

## Παιδαγωγική αξιοποίηση του Web 2.0

1. Γνωριμία με το Web.2.0
2. Εργαλεία για Εκπαιδευτικούς



2010

Φιλιππούσης Γεώργιος, [filvisg@gmail.com](mailto:filvisg@gmail.com)

Παπαδημητρίου Σοφία, [sofiaparadi@gmail.com](mailto:sofiaparadi@gmail.com)

Δρ. Φραγκάκη Μαρία, [fragakim@otenet.gr](mailto:fragakim@otenet.gr)

Δρ. Μανούσου Ευαγγελία, [gellym@gmail.com](mailto:gellym@gmail.com)



## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<b>ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ</b>	<b>2</b>
<b>Κατηγορίες &amp; βασικές εφαρμογές στο web 2.0</b>	<b>5</b>
<b>2.1 Ιστολόγια (Blogs)</b>	<b>6</b>
<b>2.2.WIKIS</b>	<b>9</b>
<b>2.3 Το YouTube</b>	<b>14</b>
<b>2.4 Bookmarking (σελιδοσήμανση)</b>	<b>14</b>
<b>Χρήσιμες ιστοσελίδες:</b>	<b>15</b>
<b>BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</b>	<b>17</b>
<b>Καταγράφοντας τις σκέψεις μας</b>	<b>19</b>
<b>Παρουσίαση του <a href="http://www.bubbl.us/">bubbl.us</a> (<a href="http://www.bubbl.us/">http://www.bubbl.us/</a>).</b>	<b>19</b>
<b>Συλλέγοντας πληροφορίες</b>	<b>24</b>
<b>Παρουσίαση του <a href="http://www.diigo.com">Diigo</a> (<a href="http://www.diigo.com">http://www.diigo.com</a>)</b>	<b>24</b>
<b>Πρωθώντας τη συνεργασία</b>	<b>33</b>
<b>Παρουσίαση <a href="#">Pbworks</a> (</b>	<b>33</b>
<b>Κρατώντας σημειώσεις</b>	<b>40</b>
<b>Παρουσίαση του <a href="https://penzu.com">Penzu</a> (<a href="https://penzu.com">https://penzu.com</a>)</b>	<b>40</b>
<b>Παρουσιάζοντας τα αποτελέσματά της εργασίας μας- Συνεργατική παρουσίαση</b>	<b>45</b>
<b>Παρουσίαση του <a href="http://prezentit.com">PreZentit</a> (<a href="http://prezentit.com">http://prezentit.com</a>)</b>	<b>45</b>



## Γνωριμία με το Web 2.0

Το Web. 2.0. θα μπορούσε να θεωρηθεί ως μια φιλοσοφία μετασχηματισμού και αναδόμησης της αρχικής χρήσης της πρώτης γενιάς του υπηρεσιών του διαδικτύου, η οποία πρόσφερε χαμηλή διάδραση και απαιτήσεις προηγμένων τεχνολογικών δεξιοτήτων από τους χρήστες, στη δεύτερη γενιά υπηρεσιών του διαδικτύου, η οποία προσφέρει εύκολη πρόσβαση και διαχείριση του περιεχομένου από τους χρήστες, καθώς και υψηλό βαθμό κοινωνικής αλληλεπίδρασης.

Σε μια αρχική προσέγγιση το Web 2.0 θα μπορούσε να προσδιοριστεί, συγκρίνοντας τα χαρακτηριστικά του με το Web 1.0, δηλαδή τα απλά κείμενα (text) με μερικές εικόνες, τις χαμηλές ταχύτητες σύνδεσης, την περιορισμένη αλληλεπίδραση, τα ακριβά λογισμικά κ.α. (Peachey, 2009).

Αξίζει να σημειωθεί ότι ο όρος Web 1.0 δεν θεωρείται δόκιμος, καθώς ποτέ η πρώτη γενιά υπηρεσιών του διαδικτύου δεν προσδιορίστηκε με αυτόν τον όρο. Ωστόσο χρησιμοποιείται συχνά σε αντιδιαστολή με τον όρο Web 2.0.

Ο όρος Web 2.0 επισήμως επινοήθηκε από τον Dale Dougherty το 2004, αντιπρόεδρο των εκδόσεων O'Reilly Media, για να διαχωρίσει τις σύγχρονες τεχνολογίες (wikis, ιστολόγια, podcasts, multimedia sharing) από τις προηγούμενες, όπως τα ηλεκτρονικά μηνύματα και τις στατικές ιστοσελίδες. Αυτή η δεύτερη γενιά τεχνολογιών, όπως υποστήριζε ο O'Reilly, επιτρέπει μεγαλύτερη αλληλεπίδραση, ευελιξία και συμμετοχή από την προηγούμενη. Η συνεργατικότητα, η ευρυζωνικότητα, τα ανοιχτά λογισμικά, το πολυμορφικό-πολυμεσικό υλικό, το χαμηλό κόστος είναι κάποια από τα χαρακτηριστικά του Web 2.0. Το κυριότερο όμως απ' όλα είναι ότι δημιουργείται και ανήκει στους χρήστες του.

Ο όρος Web 2.0 από την ημέρα της επίσημης πρώτης εμφάνισής του, το 2004 από τον Dale Dougherty, είναι ένα ζήτημα αντιπαράθεσης ανάμεσα στους μελετητές των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας (ΤΠΕ), για το αν έχει λόγο ύπαρξης ως έννοια.

Οι υποστηρικτές του, όπως ο O'Reilly (2004) θεωρούν ότι ο λόγος επινόησης του όρου Web 2.0, είναι ο **διαχωρισμός της δεύτερης γενιάς υπηρεσιών του Παγκόσμιου Ιστού**, που χαρακτηρίζονται από την εμφάνιση των λεγόμενων συμμετοχικών μέσων. Αυτή η δεύτερη γενιά υπηρεσιών, επιτρέπει και ενισχύει την αλληλεπίδραση, την ευελιξία και τη συμμετοχή των χρηστών, προσπερνά και εγκαταλείπει τον αρχικό



Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

### 3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

παθητικό τους ρόλο που περιορίζονταν στην παρουσίαση των πληροφοριών. Στο web 2.0 πρωταγωνιστικό ρόλο παίζουν έννοιες όπως ανάδραση, δημιουργία, ενεργός ρόλος των χρηστών, μοίρασμα, ανταλλαγή, κοινότητα και ευκολία στη χρήση.

Ωστόσο υπάρχει και μια μερίδα μελετητών που υποστηρίζουν πως το Web 2.0 δεν υφίσταται ως ξεχωριστή έννοια αλλά αποτελεί απλά ένα στάδιο στην εξέλιξη του Παγκόσμιου Ιστού (Web) σαν ολότητα. Μάλιστα και ο Tim Berners-Lee, «μπαμπάς» του Παγκόσμιου Ιστού (World Wide Web), αμφισβητεί τον όρο Web 2.0 προτάσσοντας ως επιχείρημα πως μία τέτοια ορολογία θα είχε νόημα ύπαρξης αν αυτό που άλλαζε σε σχέση με την προηγούμενη γενιά του διαδικτύου, ήταν οι τεχνολογίες ανάγνωσης, εγγραφής και διαμοίρασης περιεχομένου που χαρακτηρίζουν τον Παγκόσμιο Ιστό ήδη από τις αρχές τις δεκαετίας του '90. Όπως ισχυρίζεται ο εφευρέτης του WWW «δεν υπάρχει τίποτα νεότερο στο Web 2.0. Πρόκειται για μια απλή επέκταση των αρχικών ιδεωδών του Ιστού οι οποίες δεν δικαιολογούν ένα ειδικό αναγνωριστικό». Πολλοί μάλιστα ακριβώς γι αυτό το λόγο χαρακτήρισαν το Web 2.0 ως όρο του marketing.

Είτε δεχτούμε είτε όχι τον όρο Web 2.0, η διάσταση για την οποία γίνεται συζήτηση είναι η ευκολία με την οποία αξιοποιούνται εφαρμογές και λειτουργίες τις οποίες οι χρήστες αναζητούσαν και για το λόγο αυτό έτυχαν ευρείας αποδοχής και διάδοσης. Το Web 2.0 είναι το μέσο (πλατφόρμα) πάνω στο οποίο θα υπάρχουν και θα «τρέχουν» όλες οι εφαρμογές και οι υπηρεσίες, που ως τώρα έτρεχαν κυρίως τοπικά στους Η/Υ (Καλτσογιάννης, 2007).

Το σημαντικότερο στοιχείο σε αυτό που αποκαλείται Web 2.0 είναι ότι πρόκειται για το Συνεργατικό Διαδίκτυο. Το ζητούμενο δεν είναι η τεχνολογία, όσο η πρόθεση και η ικανότητα επικοινωνίας, συμμετοχής, διαμοιρασμού, συνεργασίας, αλλαγής, ανοιχτότητας και αλληλεπίδρασης με άλλους ανθρώπους.

Ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα είναι η κατηγοριοποίηση του Anderson (2007) σχετικά με το Web 2.0, ο οποίος αναφέρεται στα blogs (ιστολόγια), wikis, audio blogging, podcasting, tagging, social bookmarking, διαμοίραση πολυμέσων, (multi-media sharing) όπως youtube, flickr, κοινωνικά δίκτυα (social networks; Myspace, facebook, Ning) RSS και syndication και νεότερες υπηρεσίες και εφαρμογές. Επιπλέον τονίζει την ιδιαίτερη σημασία της συμμετοχής των χρηστών, αναφερόμενος στη δύναμη του πλήθους, στα αποτελέσματα της δικτύωσης, στην ανοικτότητα, στα κοινωνικά δίκτυα, στην αρχιτεκτονική της συμμετοχής κ.ά



Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

**3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010**

## Κατηγορίες & βασικές εφαρμογές στο web 2.0

Η αναδομημένη αντίληψη σχετικά με το διαδίκτυο υλοποιείται μέσα από διαδικτυακές υπηρεσίες και πλατφόρμες εφαρμογών, με τη χρήση ενεργητικού, συμμετοχικού, και αλληλεπιδραστικού λογισμικού (interactive collaborative software).

Το βασικό συστατικό του Web 2.0 είναι τα συλλογικά μέσα (social media) τα οποία αποτελούν μία «ομπρέλα» που απλώνεται σε πολλούς τομείς όπως:

Στο χώρο της επικοινωνίας (ιστολόγια- 'blogs', χώροι συζητήσεων- 'forums', ιστοχώροι κοινωνικής αλληλόδρασης – 'social networking').

Στον τομέα των πολυμέσων (κοινή χρήση φωτογραφιών- 'photo sharing', βίντεο –'video sharing', ήχου και μουσικής –'audio and music sharing').

Στην ψυχαγωγία (παιχνίδια στο Διαδίκτυο –'online gaming'- καθώς και τα εικονικά περιβάλλοντα – 'virtual worlds').

Στη συνεργασία, (συνεργατικά εργαλεία- 'wikis', υπηρεσίες σελιδοσήμανσης- 'social bookmarking' και εύρεσης ειδήσεων – 'social news').

Παρακάτω παρουσιάζονται κάποιες βασικές εφαρμογές όπως

Τα blogs, wikis, webquest, youtube, bookmarking κτλ.



## 2.1 Ιστολόγια (Blogs)

Τα ιστολόγια (blogs) είναι μια μορφή ιστοχώρου στο οποίο καταχωρούνται ζητήματα με οποιοδήποτε περιεχόμενο όπως απόψεις-σχόλια, προσωπικές καταχωρήσεις (posts), πληροφορίες για διάφορα θέματα όπως τέχνη, τεχνολογία, μόδα, αθλητικά, γαστρονομία κ.α. με συνδέσμους σε άλλες διευθύνσεις (blogrolling), φωτογραφίες, βίντεο κτλ. Γενικότερα υποστηρίζει πολλές λειτουργίες όπως ημερολόγιο, βήμα διαλόγου, ενημερωτικό δελτίο, οπτικό-ακουστικό υλικό, φόρμα επικοινωνίας, ψηφοφορίες, κλπ. Ακόμη με την αξιοποίηση του RSS (πληροφοριακές ροές) είναι εύκολη η αυτόματη ανταλλαγή περιεχομένου μεταξύ δικτυακών τόπων και η στιγμιαία διάδοση της πληροφορίας.

Πρόκειται για μια γραμμική λίστα καταχωρήσεων από την πιο πρόσφατη καταχώρηση στην παλαιότερη.

Στο Oxford English Dictionary, ορίζεται προσωρινά, η λέξη Weblog, από την οποία προέκυψε το blog, ως: «Μια ιστοσελίδα που ενημερώνεται συχνά αποτελείται από προσωπικές παρατηρήσεις, παραθέματα προερχόμενα από άλλες πηγές κ.λπ.· την ευθύνη της την έχει συνήθως ένα άτομο και συνήθως περιέχει δεσμούς με άλλες ιστοσελίδες. Διαδικτυακό ημερολόγιο» (Δημητρούλια, 2005).

Τα Weblogs ήταν αρχικά ιστοσελίδες κατασκευασμένες από ανθρώπους με ειδικές γνώσεις, οι οποίες χαρτογραφούσαν υποκειμενικά τον Παγκόσμιο Ιστό. Για κάποιους το weblog επινοήθηκε το 1997 από τον Jorn Barger (Wikipedia, 2010a) ενώ για κάποιους άλλους ως πρώτο weblog θεωρείται η ιστοσελίδα με την οποία ο πατέρας του Παγκόσμιου Ιστού, Tim Berners-Lee, κατέγραφε τις νέες ιστοσελίδες το 1992 (<http://www.w3.org/History/19921103-hypertext/hypertext/WWW/News/9201.html>). Το βέβαιο είναι ότι τα weblogs υπήρχαν πολύ πριν από το 2000, οπότε η εμφάνιση πολύ απλών προγραμμάτων δημοσίευσης κειμένου, όπως το blogger, οδήγησε στην έκρηξη των weblogs/blogs (Δημητρούλια, 2005)

Ενδεικτικά τον Ιούλιο του 2007 μετρήθηκαν παγκοσμίως 70.000.000 blogs από τα οποία 14.000 ήταν ελληνικά (Καλτσογιάννης, 2007).



### 3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

Ο κοινός χρήστης του Διαδικτύου μπορεί εύκολα και δωρεάν να ξεκινήσει το δικό του ιστολόγιο. Για



τη δημιουργία του, υπάρχουν εγκατεστημένα αυτόματα συστήματα, που παρέχουν τη δυνατότητα πολύ εύκολα σε λίγα βήματα να δημιουργήσει όποιος επιθυμεί ένα blog. Το αντάλλαγμα τέτοιων φορέων είναι συνήθως η αυτόματη διαφήμιση στα ιστολόγια ή η αυτοπροβολή.

Ενδεικτικά φορείς που παρέχουν τη δυνατότητα δημιουργίας ιστολογίων είναι:

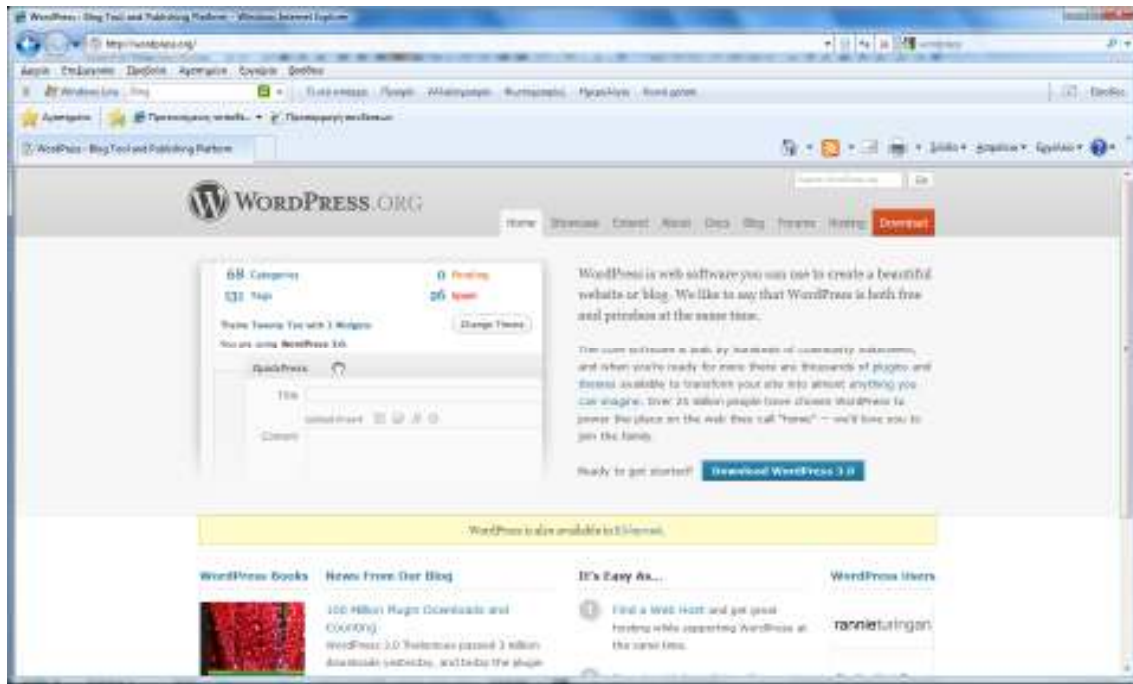
Το eBlogger ([https://www.blogger.com/start\\_](https://www.blogger.com/start_)) της google το οποίο δίνει τη δυνατότητα με πολύ απλό τρόπο να δημιουργήσει ένα απλό χρήστη το blog του. Στην αρχική σελίδα δίνει οδηγίες πολύ απλές και αναλυτικές για τη δημιουργία του.

Το WordPress είναι μια πλατφόρμα ανοικτού κώδικα που χρησιμοποιείται για δημιουργία ιστοσελίδων, δημιουργία ιστολογίων και για κοινωνικά δίκτυα.



### 3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

Το WordPress έχει επιλεγθεί ως η πλατφόρμα από πολύ γνωστές ιστοσελίδες όπως οι Time Live Blogs, Reuters US Blogs, Larry King Live, The Ford Story, MTV Newsroom, ZDNet Technology, TV Tonight, Andy Roddick και φυσικά η Wall Street Journal.



Μπορεί να δημιουργήσει κανείς ένα blog κατευθείαν στην ιστοσελίδα του wordpress (<http://wordpress.org/>) ή να το εγκαταστήσει.

Η εγκατάσταση του WordPress είναι πολύ εύκολη. Απαιτεί μόνο να κατεβάσουμε τα απαραίτητα αρχεία από την ιστοσελίδα: <http://wordpress.org/download/> ακολουθούμε τις οδηγίες και είτε το ανεβάζουμε στο διαδίκτυο μέσω ftp στον απομακρυσμένο server είτε το τοποθετούμε τοπικά στον υπολογιστή μας





## 2.2. WIKIS

"the simplest online database that could possibly work."

Ward Cunningham (2002)

Wiki ονομάζεται μια ιστοσελίδα ή ένα ψηφιακό έγγραφο (digital document) του οποίου τις σελίδες μπορεί ο καθένας να δημιουργήσει ή να τροποποιήσει χρησιμοποιώντας εξαιρετικά απλοποιημένο κώδικα (markup language) και υπερσυνδέσμους (hyperlinks), που δημιουργούν οπτικά συνεπείς και συνδεδεμένες μεταξύ τους, σελίδες πληροφοριών.

Τα περισσότερα wikis είναι ιστοχώροι συνεργασίας που μπορούν να υποστούν επεξεργασία από οποιονδήποτε χρήστη. Έτσι ο καθένας μπορεί να γίνει συγγραφέας ή εν γένει δημιουργός περιεχομένου.

Ο όρος "wiki" αποτελεί ακρωνύμιο της έκφρασης "What I Know Is" και προέρχεται από την ομώνυμη Χαβανέζικη λέξη που σημαίνει γρήγορα. Η πρώτη ιστοσελίδα που χαρακτηρίστηκε wiki ονομαζόταν Wiki Wiki Web και δημιουργήθηκε το 1994 από τον Ward Cunningham. Ο Cunningham ξεκίνησε την ανάπτυξη του Wiki Wiki Web το 1994, και το εγκατέστησε στο Internet domain c2.com στις 25 Μαρτίου 1995. Ονομάστηκε έτσι από τον ίδιο, ο οποίος θυμόταν έναν υπάλληλο του Εθνικού Αερολιμένα της Χονολουλού να τον προτρέπει να πάρει το πολύ γρήγορο "Wiki Wiki" λεωφορείο του αεροδρομίου που εκτελεί δρομολόγια στις διάφορες πύλες του.

Τα wikis εξελίχθηκαν στο πλέον διαδεδομένο εργαλείο συνεργασίας (collaboration tool), επειδή είναι ευέλικτα και απλά να δημιουργηθούν και να υποστούν επεξεργασία. Κάθε προηγούμενη εκδοχή αποθηκεύεται και είναι διαθέσιμη οποιαδήποτε στιγμή επιθυμεί ο αναγνώστης. Η «συνταγή» των wikis είναι πολύ κατανοητή. Κάθε λάθος ή ζημιά είναι εύκολο να διορθωθεί με ένα κλικ, μέσω της επιλογής «επεξεργασία» (edit) που όλα τα wikis διαθέτουν. Το wiki αποτελεί την πεμπτούσια των συμμετοχικών μέσων (participatory media) καθώς ένα σύνολο και όχι ένα άτομο είναι οι συγγραφείς των εγγράφων του (Πουτακίδου, 2009)

Ο ιστοχώρος Wiki υποστηρίζει και ενθαρρύνει την αλληλεπίδραση και επικοινωνία μεταξύ των χρηστών, επιτρέπει τη συνεχή βελτίωση και ενημέρωση του περιεχομένου του. Η συμμετοχική εγκυκλοπαίδεια Wikipedia είναι το πλέον δημοφιλές και μεγαλύτερο wiki. Η Αγγλική έκδοση περιλαμβάνει περισσότερα από 2.800.000 άρθρα. Η Wikipedia έχει αυξηθεί σταθερά σε δημοτικότητα και διάφορα αδελφά προγράμματα έχουν γεννηθεί, όπως το Wiktionary (Βικιλεξικό), τα Wikibooks (Βικιβιβλία) κτλ.



### 3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

---

Μερικά από τα πλεονεκτήματα των wikis είναι τα εξής:

Δίνεται η δυνατότητα σύνταξης, διόρθωσης και ανανέωσης του περιεχομένου απ' όλους

Είναι εύκολη η εκμάθηση και η χρήση τους ακόμη και από χρήστες με περιορισμένες τεχνολογικές γνώσεις.

Δίνεται η δυνατότητα συνεργασίας στο ίδιο έργο ανθρώπων που βρίσκονται σε διαφορετικά μέρη του πλανήτη, δίνοντας την ευκαιρία σε όλους να ακουστεί η γνώμη τους.

Δίνουν βήμα για την προώθηση της σκέψης και τη βελτίωση της γνώσης.

Ωστόσο υπάρχει και ο σχετικός αντίλογος από μια μεγάλη μερίδα ειδικών αλλά και απλών πολιτών που εκφράζουν ακριβώς την αντίθετη άποψη για τα wikis θεωρώντας ότι :

Είναι αμφισβητήσιμη η ακρίβεια, η αξιοπιστία και η πληρότητα του περιεχομένου

Η ευελιξία της δομής ενός wiki δεν βοηθά στην οργάνωση της πλατφόρμας.

Η συνεχής εξέλιξη και ρευστότητα των άρθρων δεν εξασφαλίζει την ποιότητα και την ολοκλήρωση τους, αντίθετα μπορεί να οδηγήσει ακόμη και στην παραποίηση τους.

Τα wiki είναι ευάλωτα στο spam και τον βανδαλισμό αν δεν γίνουν οι απαραίτητες ρυθμίσεις και χειρισμοί προστασίας.

Ένα εργαλείο δημιουργίας wiki είναι το pbworks. Με το εργαλείο αυτό μπορούμε να δημιουργήσουμε wikis για εκπαιδευτικούς, προσωπικούς και επαγγελματικούς σκοπούς. Με το pbworks δίνεται η δυνατότητα στους εκπαιδευτικούς να

- Δημιουργήσουν μια δυναμική δικτυακή τάξη
- Να υποστηρίξουν τη συνεργατική μάθηση που εφαρμόζουν στην τάξη τους
- Να δώσουν έμφαση στην καλλιέργεια της κριτικής σκέψης

Ακόμη πιο εξειδικευμένα οι εκπαιδευτικοί μπορούν να

- Να δημιουργήσουν πολυμεσικές εφαρμογές, οι οποίες περιλαμβάνουν βίντεο, αρχεία ήχου, παρουσιάσεις κτλ.
- Να δημιουργήσουν προσωπικό λογαριασμό για κάθε μαθητή και κατανείμουν
- ευδιάκριτους ρόλους (reader, writer, admin)



Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

---

### 3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

---

- Να εμπλέξουν τους γονείς και να τους παρέχουν τη δυνατότητα να παρακολουθούν ζητήματα της εκπαίδευσης

Μερικές από τις δυνατότητες των wiki είναι πληροφοριακές ροές (RSS) επισημάνσεις, τα Chat room, δυνατότητα ανάρτησης σχεδόν όλο των τύπων αρχείων κ.α.

Άλλα προγράμματα δημιουργίας wikis είναι το mediawiki (<http://www.mediawiki.org>) το wikidot (<http://www.wikidot.com>) κτλ.



## 2.3 Web quest - Ιστοεξερεύνηση

Τα WebQuests είναι μια χρήσιμη εφαρμογή των ΤΠΕ (Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας) στην εκπαιδευτική διαδικασία. Πρόκειται για ένα σχέδιο μαθήματος προσανατολισμένου προς την έρευνα με δραστηριότητες αναζήτησης πληροφοριών κυρίως μέσω του Παγκόσμιου Ιστού (World Wide Web). Οι μαθητές μαθαίνουν για ένα θέμα ύστερα από καθοδηγημένη έρευνα σε υλικό και δραστηριότητες που υπάρχουν στον Ιστό.

Το μοντέλο αυτό αναπτύχθηκε από τον Bernie Dodge στο πανεπιστήμιο του San Diego το Φεβρουάριο του 1995.

### 1.1 Παραδείγματα Web quest

1. <http://www.zunal.com/>
2. <http://utopia.duth.gr/~asiskos/lesson-template1/lesson-template1.htm>
3. <http://www.zunal.com/webquest.php?w=63682>

### 2.3.1 Web quest και Εκπαίδευση



Η εφαρμογή των WebQuests στη σχολική διδασκαλία και πρακτική έχει στόχο να εντάξει τους μαθητές σε τρόπους έρευνας και σκέψης που απαιτούν οι νέες συνθήκες ζωής και εργασίας.

Το πανεπιστήμιο του San Diego διατηρεί από το 1996 μια βάση δεδομένων με 2.500 περίπου παραδείγματα WebQuest από διάφορες επιστήμες, τα οποία μπορούν οι εκπαιδευτικοί να αναζητήσουν και



### 3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

να χρησιμοποιήσουν στη σχολική τάξη. Αλλά και η δημιουργία νέων WebQuests είναι σχετικά εύκολη, χωρίς να απαιτούνται ειδικές τεχνικές δεξιότητες. Εφόσον κάποιος μπορεί να δημιουργήσει ένα κείμενο με υπερσυνδέσμους (hyperlinks), μπορεί να δημιουργήσει και ένα WebQuest, είτε σε ένα έγγραφο κειμένου (Word), είτε σε ένα λογισμικό παρουσίασης (PowerPoint) ή ακόμα και σε ένα λογιστικό φύλλο (Excel).

Ένα WebQuest αναπτύσσεται γύρω από μια υλοποιήσιμη και ενδιαφέρουσα εργασία που έχει σχέση με την πραγματική ζωή (αυθεντική δραστηριότητα). Ξεφεύγει από την απλή απομνημόνευση ή την σύνοψη περιεχομένου ενός κειμένου και απαιτεί υψηλές δεξιότητες, όπως κριτική σκέψη, σύνθεση, ανάλυση, επίλυση προβλήματος και δημιουργικότητα, αφού δεν πρόκειται για παρουσίαση με άλλο τρόπο του περιεχόμενου των ιστότοπων, στους οποίους αναζητούν πληροφορίες οι μαθητές, ούτε και απλώς μια αλληλουχία εμπειριών και δραστηριοτήτων με τη βοήθεια του διαδικτύου. Θα πρέπει όλες ή ο κύριος όγκος των πηγών αναζήτησης να προέρχονται από το διαδίκτυο.

## Βήματα δημιουργίας webquests

- Εισαγωγή: Παρουσιάζουμε το θέμα και ξυπνάμε το ενδιαφέρον των μαθητών.
- Στόχος: Περιγράφουμε την τελική εργασία
- Διαδικασία: Απαριθμούμε στους μαθητές τα βήματα που πρέπει να κάνουν για να ολοκληρώσουν τον στόχο.
- Πηγές: Δίνουμε στους μαθητές συγκεκριμένες ιστοσελίδες που θα τους βοηθήσουν να ολοκληρώσουν την αναζήτηση.
- Αξιολόγηση: Εξηγούμε πώς η όλη διαδικασία και το τελικό προϊόν θα αξιολογηθούν και θα βαθμολογηθούν.

### Συμβουλές για την δημιουργία επιτυχημένων webquests

- Επιλογή καταλλήλων σελίδων χρησιμοποιώντας σύνθετες τεχνικές αναζήτησης.
- Αποθήκευση των αποτελεσμάτων της αναζήτησης, καταγράφοντας τις διευθύνσεις (URLs) σε ένα έγγραφο του Word ή με τη αποθήκευσή τους στα Αγαπημένα σας.
- Οργάνωση και κατανομή των μελών στις ομαδικές εργασίες και καταμερισμός ρόλων.



## 2.3 To YouTube

Το YouTube.com είναι ο διαδικτυακός τόπος, ο οποίος επιτρέπει αποθήκευση, αναζήτηση και αναπαραγωγή ψηφιακών ταινιών (Wikipedia, 2010b)

Το Νοέμβριο του 2006, ενάμιση χρόνο μετά τη δημιουργία του, ανακηρύχθηκε από το περιοδικό TIME ως «η εφεύρεση του 2006» (Invention of the Year 2006) καθώς η εταιρεία αγοράστηκε από την Google με ανταλλαγή μετοχών της αξίας 1,65 δισεκατομμυρίων δολαρίων και από τότε λειτουργεί ως θυγατρική της. Η τεχνολογία που χρησιμοποιείται είναι το Adobe Flash Video και εμφανίζει μια μεγάλη ποικιλία περιεχομένου που έχει δημιουργηθεί από τους χρήστες και στο οποίο συμπεριλαμβάνονται από βίντεο κλιπ ταινιών, τηλεοπτικών εκπομπών, μουσικής, ως και ερασιτεχνικά.

Η προβολή βίντεο από το YouTube, σε έναν υπολογιστή απαιτεί το Adobe Flash Player plug-in για να εγκατασταθεί στον φυλλομετρητή. Τους τελευταίους μήνες (από τον Ιανουάριο του 2010) βέβαια ξεκίνησε μια πειραματική έκδοση του site που χρησιμοποιεί την ενσωματωμένη multimedia δυνατότητα των web browsers που υποστηρίζουν το HTML5. Η έκδοση αυτή επιτρέπει στους χρήστες να δουν ένα βίντεο χωρίς να την απαίτηση να υπάρχει το Adobe Flash Player ή οποιοδήποτε άλλο plug-in.

YouTube δέχεται βίντεο σε διάφορες μορφές όπως AVI, MKV, MOV, MP4, DivX, FLV, και OGG και Ogv. Αυτά περιλαμβάνουν τύπους βίντεο όπως τα MPEG-4, MPEG, και WMV. Τέλος υποστηρίζει και το 3GP, επιτρέποντας τα βίντεο για να φορτωθούν από κινητά τηλέφωνα.

## 2.4 Bookmarking (σελιδοσήμανση)

Η κοινωνική σελιδοσήμανση (social bookmarking) είναι μια μέθοδος με την οποία οι χρήστες του Παγκόσμιου Ιστού έχουν τη δυνατότητα να αναζητήσουν και να τοποθετήσουν σελιδοδείκτες (bookmarks) στις διάφορες ιστοσελίδες. Η διαφορά με την κοινή χρήση των αρχείων (file sharing), είναι ότι οι χρήστες δεν μοιράζονται το περιεχόμενο των σελίδων απλώς τοποθετούν σημάνσεις και με αυτό τον τρόπο αναφέρονται σε αυτές (wikipedia, 2010c).

Στους σελιδοδείκτες του κάθε χρήστη μπορούν να προστεθούν σχετικές με τη σελίδα πληροφορίες με τη μορφή μεταδεδομένων (εικόνα, κείμενο, βίντεο) ώστε κάθε χρήστης να μπορεί να κατανοήσει το περιεχόμενο της σελίδας που έχει σημειωθεί χωρίς να πλοηγηθεί ο ίδιος σε αυτό.



## Χρήσιμες ιστοσελίδες : (Οι αναφορές είναι ενδεικτικές)

- [http://www.youtube.com/watch?v=e7oFzmr9\\_M4](http://www.youtube.com/watch?v=e7oFzmr9_M4)

Το βίντεο Networked student, είναι ένα εκπαιδευτικό βίντεο, το οποίο βασίζεται στη θεωρία του κοινωνικού επικοδομισμού, για να δώσει ένα παράδειγμα αξιοποίησης των ΤΠΕ στην εκπαίδευση και ειδικότερα των εργαλείων του web 2.0 όπως:

- η συγγραφή ιστολογίου (blogs),
- η πρόσβαση σε ελεύθερο εκπαιδευτικό υλικό (podcasting, video lectures)
- η αυτόματη συλλογή πληροφοριακών ροών (rss feeds),
- οι επισημάνσεις (social tagging/bookmarking),

- <http://nikosictedu.blogspot.com/2008/08/web-20.html>

Άρθρο από το blog ICT-edu στο οποίο δίνεται ο ορισμός του Web 2.0 μέσα και από πολυμεσικό περιεχόμενο (βίντεο κ.α.)

- [http://www.youtube.com/watch?v=Bc0oDIEbYFc&feature=player\\_embedded#!](http://www.youtube.com/watch?v=Bc0oDIEbYFc&feature=player_embedded#!)

Ένα ιδιαίτερα ενδιαφέρον εκπαιδευτικό βίντεο που περιγράφει με τη μορφή animation την εξέλιξη των υπηρεσιών του Παγκόσμιου Ιστού από την «πρώτη γενιά» έως το Web 2.0

- <http://www.filvis.net/e-learning/>

Ένα ενδιαφέρον παράδειγμα εκπαιδευτικής ιστοσελίδας, η οποία παρουσιάζει τις εργασίες μαθητών στις τηλεδιασκέψεις του προγράμματος ΟΔΥΣΣΕΑΣ αλλά και γενικότερα, ψηφιακές εφημερίδες, οδηγίες για ασφαλές διαδίκτυο κτλ.

- <http://texnoschool.pbworks.com/Video+Tutorials+%CE%B3%CE%B9%CE%B1+Wikis>

Μια ενδιαφέρουσα και κατανοητή ιστοσελίδα με οδηγίες για τη δημιουργία wiki.



## Βιβλιογραφία

- Anderson, P. What is Web 2.0? Ideas, technologies and implications for education Διαθέσιμο στο:  
<http://www.jisc.ac.uk/media/documents/techwatch/tsw0701b.pdf> (Ανασύρθηκε 12/7/2010)
- Christopher D. Sessums :: Blog :: Research on Blogging as a Social Activity: More notes on the affordances of the Read/Write Web, <http://eduspaces.net/csessums/weblog/261227.html>
- Cunningham W (2002), "What is a Wiki" Διαθέσιμο στο <http://www.wiki.org/wiki.cgi?WhatIsWiki> (Ανασύρθηκε στις 13/7/2010)
- Cunningham Ward (2008), "Wiki History" Διαθέσιμο στο: <http://c2.com/cgi/wiki?WikiHistory>, Ανασύρθηκε στις 14/4/2010)
- Drezner, D. & Farrell, H. (2004) The power and politics of blogs Διαθέσιμο στο <http://www.utoronto.ca/~farrell/blogpaperfinal.pdf> (ανασύρθηκε
- Kathy E. Gill, How can we measure the influence of the blogosphere? Διαθέσιμο στο ([http://faculty.washington.edu/kegill/pub/www2004\\_blogosphere\\_gill.pdf](http://faculty.washington.edu/kegill/pub/www2004_blogosphere_gill.pdf)) Ανασύρθηκε
- Nardi, B. A., Schiano, D. J., & Gumbrecht, M. (2004). Blogging as social activity, or, would you let 900 million people read your diary? Proceedings of CSCW 2004, November 6-10, 2004, Chicago, IL.
- O'Reilly T. (09/30/2005), "What Is Web 2.0 Design Patterns and Business Models for the Next Generation of Software" Διαθέσιμο στο <http://oreilly.com/web2/archive/what-is-web-20.html> (Ανασύρθηκε 13/7/2010)
- Peachey, N (2009). Web 2.0 Tools for Teachers Διαθέσιμο: <http://www.scribd.com/doc/19576895/Web-20-Tools-for-Teachers> (Ανασύρθηκε 15/7/2010)
- Wikipedia, (2010a), Ιστολόγιο, Διαθέσιμο στο : <http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%99%CF%83%CF%84%CE%BF%CE%BB%CF%8C%CE%B3%CE%B9%CE%BF> Ανασύρθηκε 16/7/2010
- Wikipedia, (2010b), YouTube. Διαθέσιμο στο <http://el.wikipedia.org/wiki/YouTube> (Ανασύρθηκε στις 15/7/2010).
- Wikipedia, (2010c), Bookmarking, Διαθέσιμο στο : [http://en.wikipedia.org/wiki/Bookmark\\_\(World\\_Wide\\_Web\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Bookmark_(World_Wide_Web)) (Ανασύρθηκε 15/7/2010)
- Δημητρούλια, Τ. (2005) Blogs: διαδικτυακά παράθυρα με θέα, Διαθέσιμο στο [http://news.kathimerini.gr/4dcgi/w\\_articles\\_civ\\_310925\\_20/03/2005\\_137675](http://news.kathimerini.gr/4dcgi/w_articles_civ_310925_20/03/2005_137675) (Ανασύρθηκε 15/7/2010)
- Καλτσογιάννης Α. (2007), «Web 2.0: Χαρακτηριστικά και επίδρασή του σε επιχειρήσεις, κεντρική διοίκηση και χρήστες», μελέτη-έρευνα του Παρατηρητηρίου για την Κοινωνία της Πληροφορίας. Διαθέσιμο στο <http://www.observatory.gr/files/meletes/WEB%202.0.pdf> (Ανασύρθηκε 12/7/2010)
- Πουτακίδου, Μ. (2009) Ανάπτυξη Συλλογικών Μέσων (social media) Δημιουργία Wiki Διαθέσιμο στο <http://eclass.uoa.gr/MEDIA151> Ανασύρθηκε (10/7/2010)



## Web 2.0 - Εργαλεία για Εκπαιδευτικούς

2010



Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

## Web 2.0 - Εργαλεία για Εκπαιδευτικούς

### Ας δημιουργήσουμε-Ας συνεργαστούμε

Τι μπορεί να προσφέρει το WEB 2.0 στους εκπαιδευτικούς και στους μαθητές;

**Συνεργασία** – Συνεργασία για την οικοδόμηση και το διαμοιρασμό της γνώσης.

**Κοινωνικοποίηση** – Δυνατότητα χρησιμοποίησης της γλώσσας, ανάπτυξης δεξιοτήτων επικοινωνίας, σχέσεων, κοινωνικών δικτύων.

**Δημιουργικότητα** – Δημιουργία νέων και αυθεντικών «προϊόντων» σε ένα ευρύ φάσμα, με συνδυασμό μέσων υψηλών προδιαγραφών, τα οποία απευθύνονται σε πραγματικό ακροατήριο.

**Αυθεντικότητα** - Τα καθήκοντα και οι δραστηριότητες οι οποίες πραγματοποιούνται και τα άτομα τα οποία επικοινωνούν μαζί για να τις ολοκληρώσουν είναι πραγματικά και παρέχουν κίνητρα.

**Κοινή χρήση** – Διαμοιρασμό των προϊόντων που δημιουργούν και μάθηση ο ένας από τον άλλο.

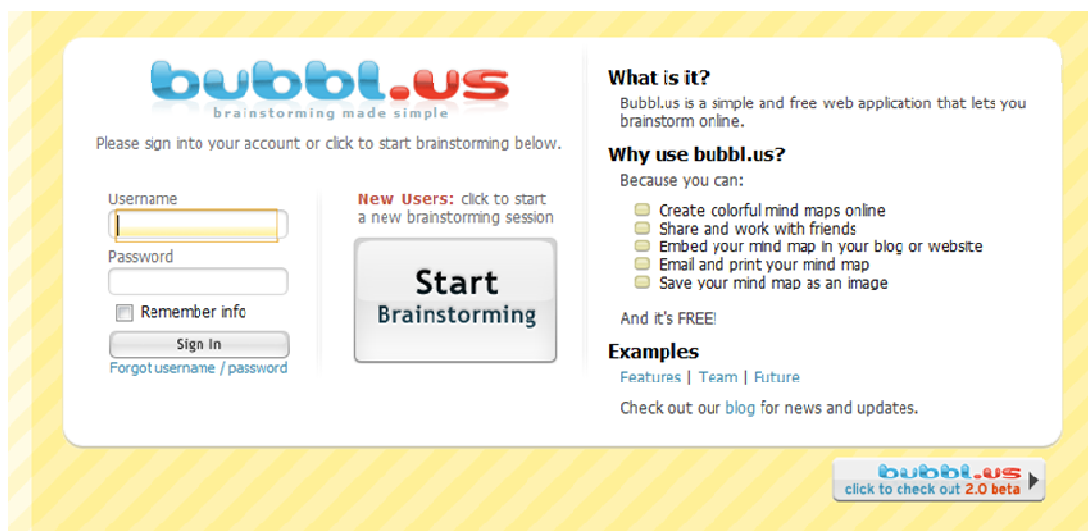


Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

## Καταγράφοντας τις σκέψεις μας

Παρουσίαση του **bubbl.us** (<http://www.bubbl.us/>).



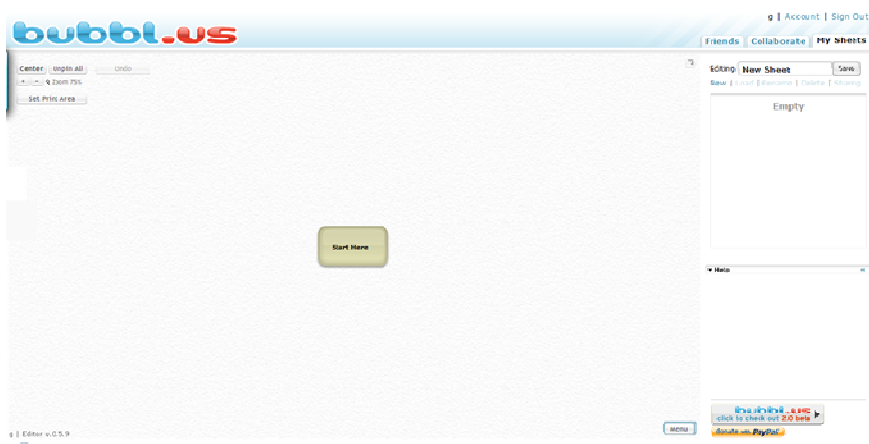
**Παρέχεται η δυνατότητα:** Δημιουργίας online πολύχρωμων εννοιολογικών χαρτών, διαμοιρασμού και συνεργασίας, ενσωμάτωσης του εννοιολογικού χάρτη σε blogs, αποστολής (email) και εκτύπωσης, αποθήκευσης του εννοιολογικού χάρτη ως εικόνα.

Για να χρησιμοποιήσουμε το **bubbl.us**

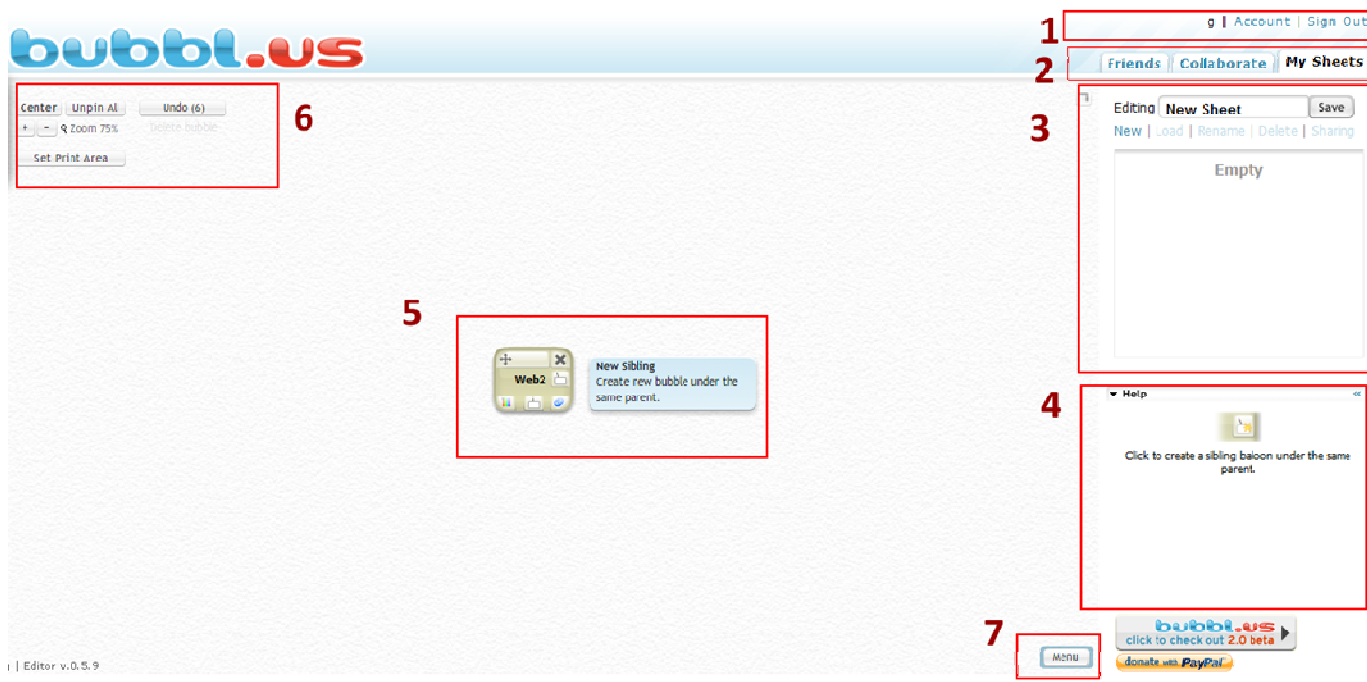
1. Απαιτείται εγγραφή, ώστε να υπάρχει η δυνατότητα αποθήκευσης, εκτύπωσης, συνεργασίας (δεν απαιτείται επιβεβαίωση λογαριασμού μέσω email).



## Το περιβάλλον εργασίας



2. Ανάλυση της ιδέας, της έννοιας γράφοντας μέσα στο πλαίσιο με την ονομασία “Start Here”.





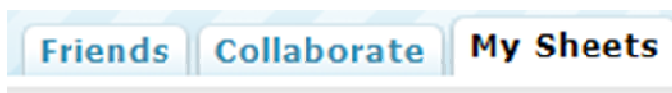
**Εικόνα:** Με μια ματιά το bubbl.us

3. **Επεξήγηση** καρτελών:

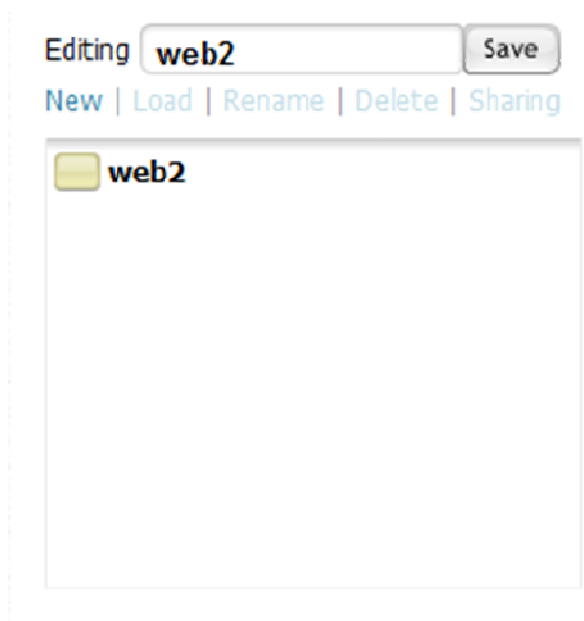
1. Καρτέλες οι οποίες εμφανίζουν: όνομα χρήστη, λογαριασμό χρήστη, αποσύνδεση από το λογαριασμό.



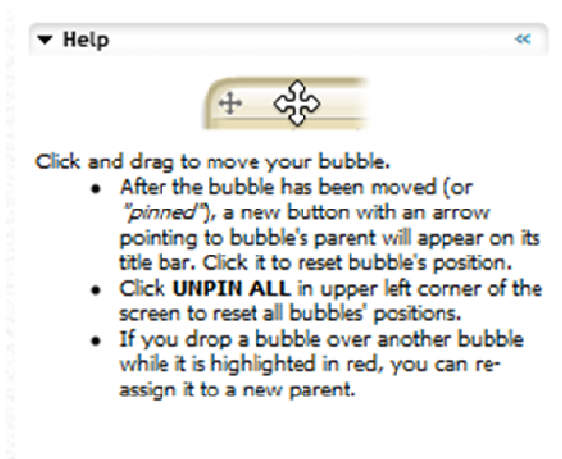
2. Καρτέλες οι οποίες πληροφορούν για τα έργα που δημιουργούνται, για έργα τα οποία είναι συνεργατικά, για φίλους οι οποίοι συμμετέχουν στα έργα.



3. Καρτέλα η οποία εμφανίζει τα έργα. Υπάρχει η δυνατότητα δημιουργίας νέου έργου, επεξεργασίας, διαγραφής, διαμοιρασμού, άνοιγμα (φόρτωσης) έργου.



4. Καρτέλα η οποία εμφανίζει βοήθεια κάθε φορά που γίνεται κάποια ενέργεια από το χρήστη.

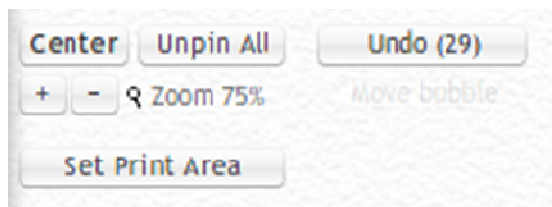


5. Σημείο, πλαίσιο το οποίο ξεκινά ν' αναπτύσσεται η ιδέα, η έννοια.

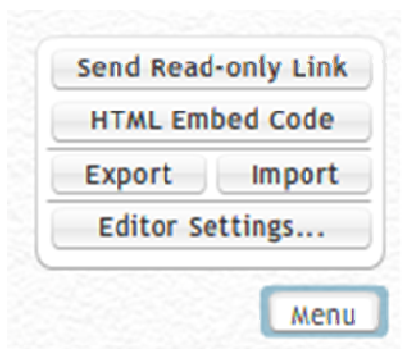
1. Υπάρχει η δυνατότητα εισαγωγής κειμένου μέσα στο πλαίσιο
2. Χρωματισμού πλαισίου
3. Δημιουργία νέου πλαισίου συνδεδεμένο με το αρχικό
4. Δημιουργία νέου πλαισίου το οποίο δε συνδέεται με το αρχικό
5. Κουμπί το οποίο με "drag & drop" συνδέει πλαίσια
6. Μετακίνηση πλαισίου
7. Διαγραφή πλαισίου



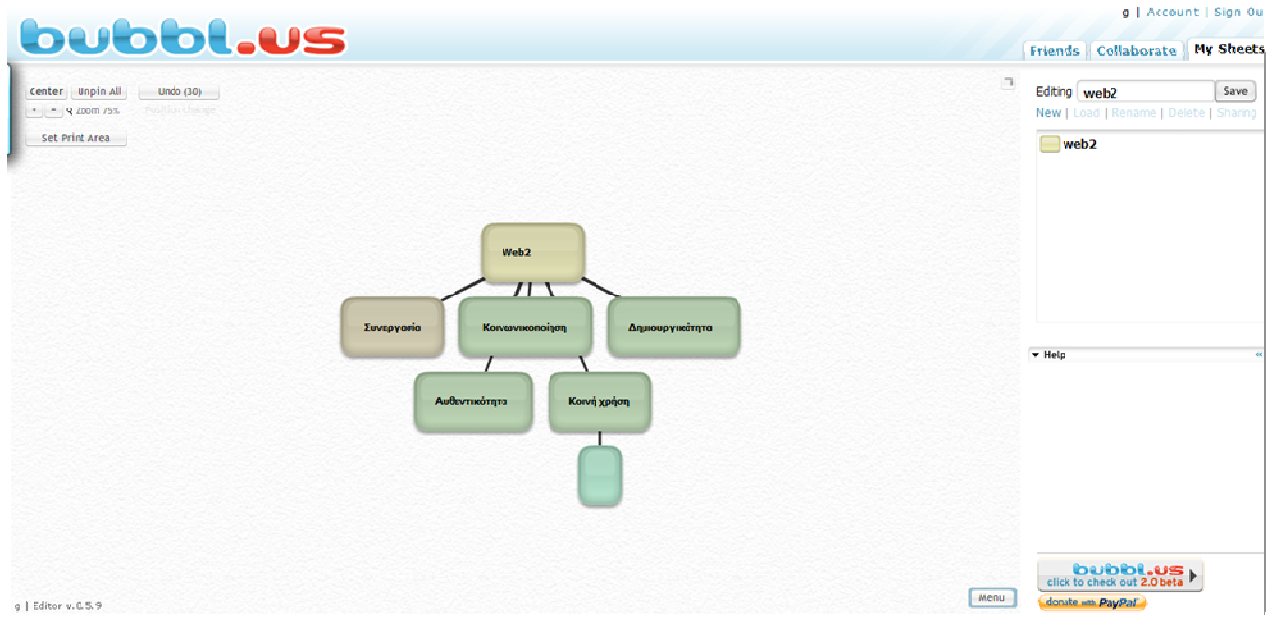
6. Σύνολο κουμπιών για προεπισκόπηση εκτύπωσης, στοίχισης έργου, αγκύλωσης ή μη έργου, σμίκρυνσης, μεγέθυνσης, αναίρεσης ενεργειών.



7. Κουμπί **Menu** όπου εμφανίζονται επιλογές: δημοσίευσης έργου ως εικόνα, δημοσίευσης έργου σε μορφή xml και html, εισαγωγής αρχείου με xml μορφή, εμφάνιση κώδικα για εισαγωγή σε ιστοσελίδες και blogs, αποστολής διεύθυνσης έργου με email.



4. Παράδειγμα δημιουργίας έργου:



## Συλλέγοντας πληροφορίες

Παρουσίαση του **Diigo** (<http://www.diigo.com>)

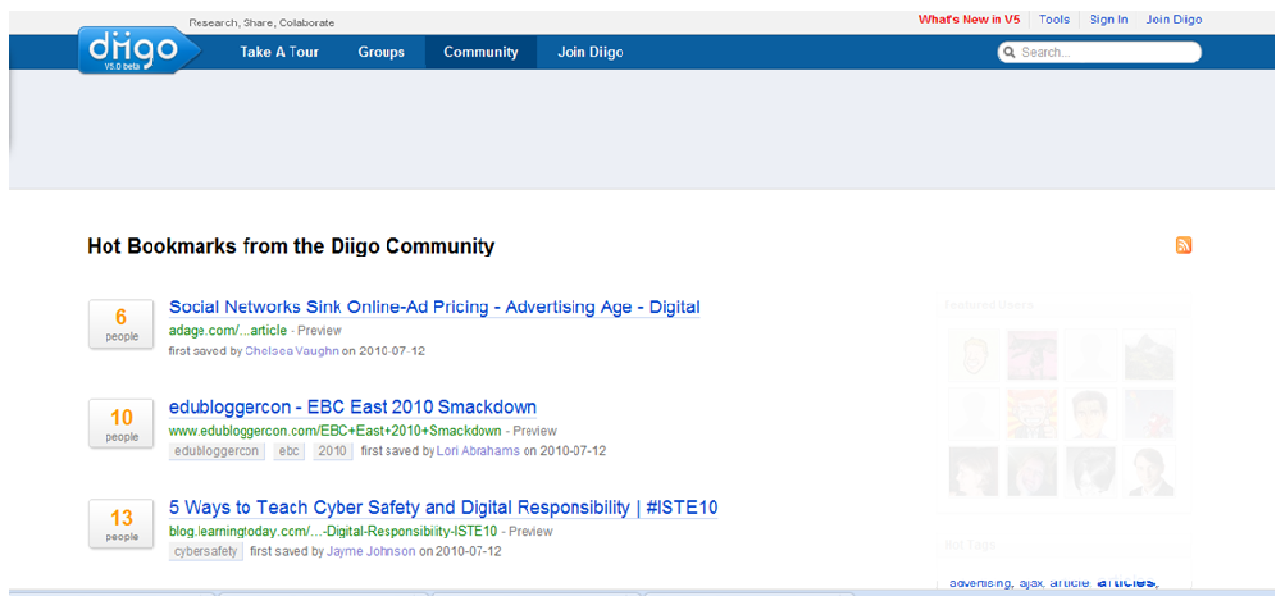
Το περιβάλλον εργασίας





Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

### 3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010



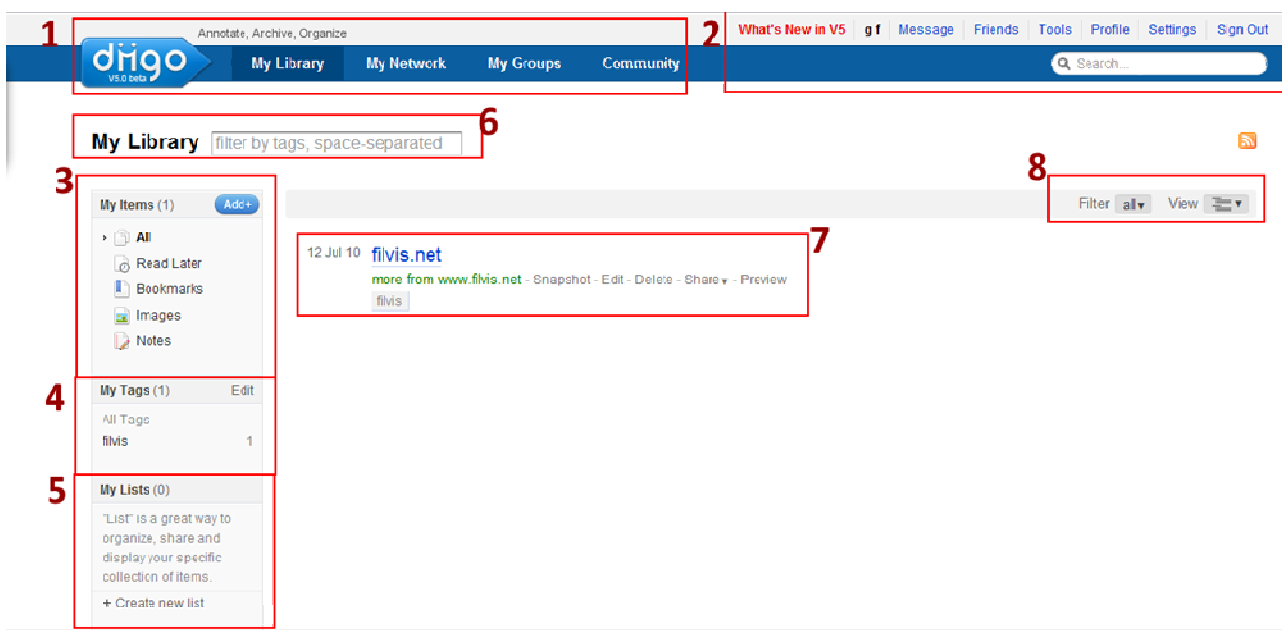
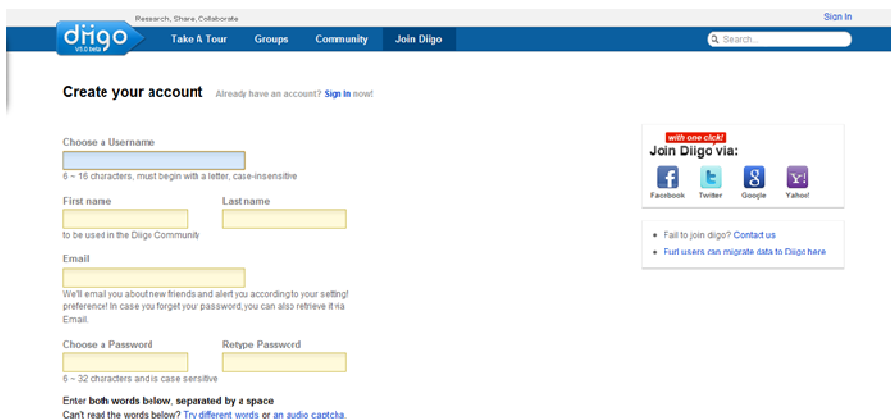
Το **Diigo** δεν είναι απλά ένα εργαλείο bookmarking (σελιδοσήμανση), είναι ένα εργαλείο **bookmarking**, ένα εργαλείο διαμοιρασμού, ένα εργαλείο συζητήσεων, ένα μαθησιακό εργαλείο. Υπάρχει η δυνατότητα Ανακοίνωσης, Αρχαιοθέτησης, Οργάνωσης, Έρευνας, Διαμοιρασμού, Συνεργασίας.

Για να χρησιμοποιήσουμε το **Diigo** του

1. Απαιτείται εγγραφή.

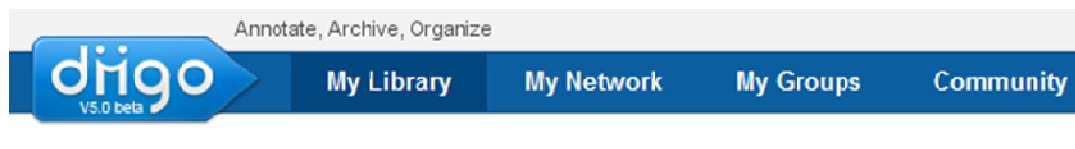


## 3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010



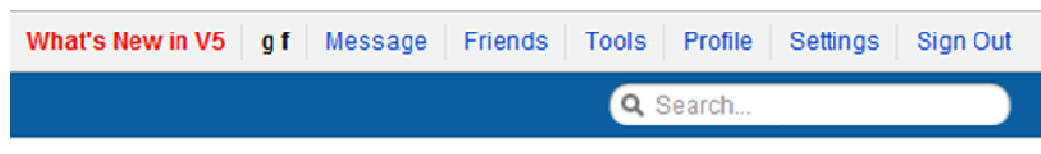
**Εικόνα:** Το Diigo με μια ματιά

1. “My library”, “My Networks”, “My Groups”, “Community”, καρτέλες με συγκεκριμένο και ανάλογο περιεχόμενο.



## 2. Γραμμή εργαλείων με επιπλέον στοιχεία:

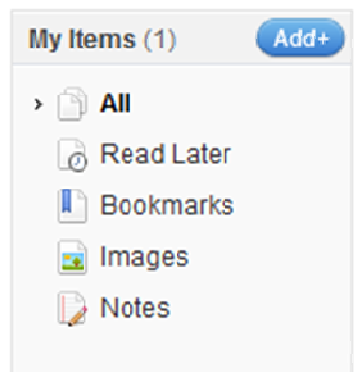
- Message:** δημιουργία, αποστολή και λήψη μηνυμάτων με πολλές δυνατότητες.
- Friends:** Το Diigo βοηθά στη δημιουργία σύνδεσης, επαφής, εύρεσης φίλων με κοινά ενδιαφέροντα. Οι φίλοι μοιράζονται προτάσεις και σκέψεις.
- Tools:** διαθέσιμα εργαλεία από την υπηρεσία.
- Profile:** επεξεργασία του προφίλ του χρήστη.
- Settings:** διαμόρφωση λογαριασμού χρήστη.
- Sign out:** αποσύνδεση από την υπηρεσία.



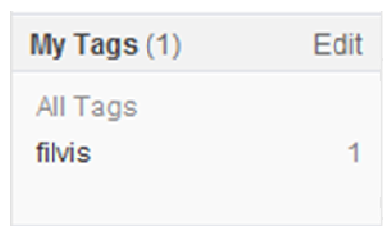
## Καρτέλα "My library"

- "My items": τα στοιχεία μου
  - "All Items": όλα τα στοιχεία
  - "Read Later": όσα επιθυμεί κάποιος να διαβάσει αργότερα
  - "Bookmark": σελιδοδείκτες
  - "Images": εικόνες
  - "Notes": σημειώσεις

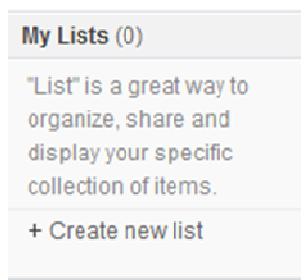
Μπορεί κάποιος να προσθέσει τα παραπάνω στοιχεία με το κουμπί "Add" (σελιδοδείκτες, εικόνες, σημειώσεις).



4. **“My tags”**: οι ετικέτες οι οποίες βοηθάνε στην οργάνωση και εύρεση ψηφιακού περιεχομένου.



5. **“My list”**: δημιουργία διάφορων ειδών από λίστες, για εύκολη οργάνωση και πρόσβαση στο περιεχόμενο.



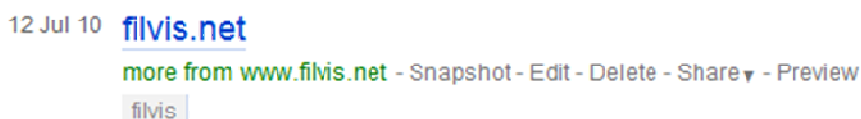


6. **“My library”**: αναζήτηση και εύρεση περιεχομένου το οποίο έχει αποθηκευτεί στην υπηρεσία.



**My Library** filter by tags, space-separated

7. Καταχωρισμένος **σύνδεσμος** (bookmark). Υπάρχει η δυνατότητα προεπισκόπησης, επεξεργασίας, διαγραφής, διαμοιρασμού.



12 Jul 10 [filvis.net](#)  
more from [www.filvis.net](#) - Snapshot - Edit - Delete - Share ▾ - Preview  
filvis

8. **“Filter, View”**: γρήγορη ταξινόμηση περιεχομένου στη σελίδα (φιλτράρισμα).



Filter all ▾ View ≡ ▾

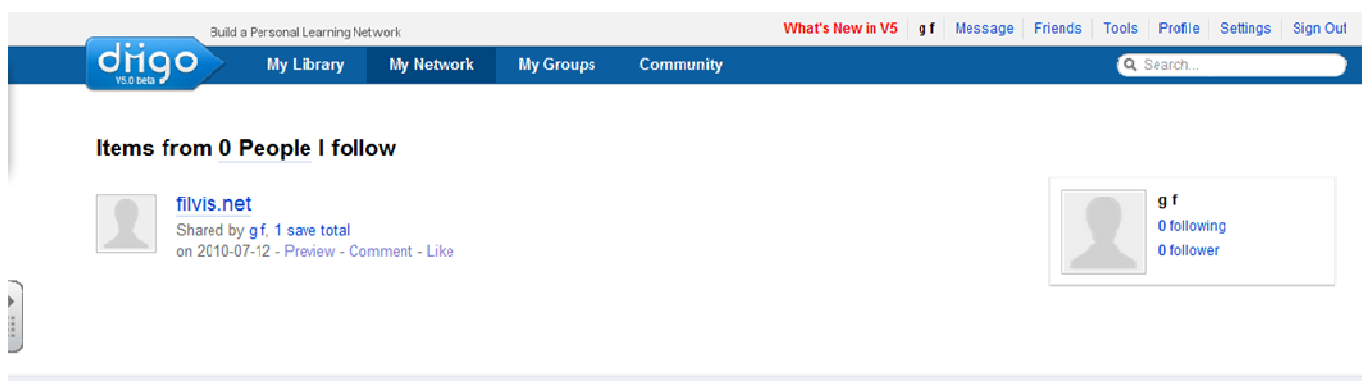


Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

## Καρτέλα "My Networks"

Στοιχεία και «ανθρώπους» που παρακολουθεί ο χρήστης.



## Καρτέλα "My Groups"

Το Diigo Groups παρέχει μία πρωτοποριακή συνεργατική έρευνα και ένα εκπαιδευτικό εργαλείο το οποίο επιτρέπει σε κάθε ομάδα ανθρώπων να ενώσουν τα ευρήματά τους μέσω **σελιδοδεικτών, επισημάνσεων, σημειώσεων και φόρουμ.**

Υπάρχει η δυνατότητα αναζήτησης και εύρεσης ενός Group, δημιουργίας ενός νέου Group.



Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

### 3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

The screenshot displays the Diigo website interface. At the top, there is a navigation bar with the Diigo logo and the text 'Create a Group Knowledge Repository'. The main navigation menu includes 'My Library', 'My Network', 'My Groups', and 'Community'. A search bar is located in the top right corner. The 'My Groups' section is highlighted, showing a message: 'You haven't joined or created any group yet.' Below this, there is a section titled 'What is Diigo Groups' which explains that Diigo Groups provides a collaborative research and learning tool. To the right, there is a 'Create a Diigo Group in 2 easy steps' section with a 'Create a new group' button. Below that, there is a 'Group categories' list with various categories and their member counts. The 'Explore Diigo Groups' section includes a search bar and a list of recommended groups, such as 'Diigo Community' and 'Digital Ethnography at Kansas State University'.

### Καρτέλα “My Community”

1. Τα καλύτερα **bookmarks** από την κοινότητα του Diigo.
2. Επισκόπηση των **προτεινόμενων χρηστών** (Featured Users).
3. **Tags**, ετικέτες του ψηφιακού περιεχομένου του Diigo.



The screenshot shows the Diigo website interface. At the top, there is a navigation bar with the Diigo logo and the tagline "Research, Share, Collaborate". The main navigation menu includes "My Library", "My Network", "My Groups", and "Community". A search bar is located on the right side of the navigation bar. Below the navigation bar, the main content area is divided into several sections. A red box labeled "1" highlights the "Hot Bookmarks from the Diigo Community" section, which lists four bookmarks with their respective counts and titles: "What Caffeine Actually Does to Your Brain" (23 people), "Mind - Accepting That Good Parents May Plant Bad Seeds - NYTimes.com" (10 people), "SearchCredible" (23 people), and "I Write Like" (18 people). A second red box labeled "2" highlights the "Featured Users" section, which displays a grid of user avatars. A third red box labeled "3" highlights the "Hot Tags" section, which lists various tags such as "advertising", "ajax", "article", "articles", "audio", "blog", "blogging", "books", "calendar", "collaboration", and "community".





Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

## Πρωθώντας τη συνεργασία

Παρουσίαση **Pbworks** (<http://pbworks.com/>)

**Ομαδική Συνεργασία μέσω Διαδικτύου:** Το Pbworks ανήκει στην κατηγορία των Wikis (τοπική διάλεκτο της Χαβάης η οποία σημαίνει γρήγορα). Είναι συνεργατικός διαδικτυακός τύπος μέσω του οποίου υπάρχει η δυνατότητα δημιουργίας διαμοιρασμού πληροφοριών με άλλους χρήστες.

### Το περιβάλλον εργασίας

Log in »

PBWORKS FOR BUSINESS FOR EDUCATION FOR PERSONAL

**NEW!** Unlimited premium wikis for your school!

**ONLINE TEAM COLLABORATION**

Shared workspaces link colleagues, clients, and partners for better teamwork.

LEARN MORE ►

Team Collaboration Project Management Customer Extranet Social Intranet Knowledgebase For Your Industry

Success Stories Case studies » News and Buzz Press room »

CMS/ A new way of drafting documents » There was no time; SharePoint just wasn't an option. CMS Legal turned to

Press releases  
• Pbworks Announces Customer Relationship

Φιλιπούσης Γ., Παπαδημητρίου Σ., Φραγκάκη Μ., Μανούσου Ε.

ISBN: 978-960-87597-3-2

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΑΝΟΙΚΤΗΣ ΚΑΙ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ»



Για να χρησιμοποιήσουμε το **Pbworks** πρέπει να γνωρίζουμε ότι:

1. Χωρίζεται σε τρεις κατηγορίες
  1. Pbworks για **επιχειρήσεις**
  2. Pbworks για **εκπαίδευση**
  3. Pbworks για **προσωπική χρήση**
2. Το Pbworks για **εκπαίδευση**
  1. Απαιτείται εγγραφή (επιλογή ελεύθερης χρήσης με περιορισμούς).

**Sign up**

**Choose a plan that fits your needs!**  
Create safe, collaborative spaces for your classroom or campus

Campus	Classroom	Basic
School Districts College Campuses Library Systems	K-12 Classrooms College Classrooms Libraries	Hobbyists & Clubs Personal Use Productivity
Unlimited workspaces 1000 users 40GB storage Full customization <a href="#">» learn more «</a>	1 workspace 100 users 40GB storage Full customization <a href="#">» learn more «</a>	1 workspace 100 users 2GB storage Limited customization <a href="#">» learn more «</a>
<input checked="" type="checkbox"/> Classroom Accounts <input checked="" type="checkbox"/> Priority email support <input checked="" type="checkbox"/> Zip backups	<input checked="" type="checkbox"/> Classroom Accounts <input checked="" type="checkbox"/> Priority email support <input checked="" type="checkbox"/> Zip backups	<input checked="" type="checkbox"/> Classroom accounts <input checked="" type="checkbox"/> Basic email support <input type="checkbox"/> No backups
\$ <b>799</b> per year <a href="#">BUY NOW &gt;</a>	\$ <b>99</b> per year <a href="#">BUY NOW &gt;</a>	<b>FREE</b> <a href="#">SELECT &gt;</a> <small>Upgrade any time</small>



Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

**Sign up**

**Choose your address**  http://  .pbworks.com

**Agree to non-commercial use**  
Need the [Business Edition](#)?  I agree that this workspace is for non-commercial use only

**Create your account**  
Already have an account? [Log In](#).

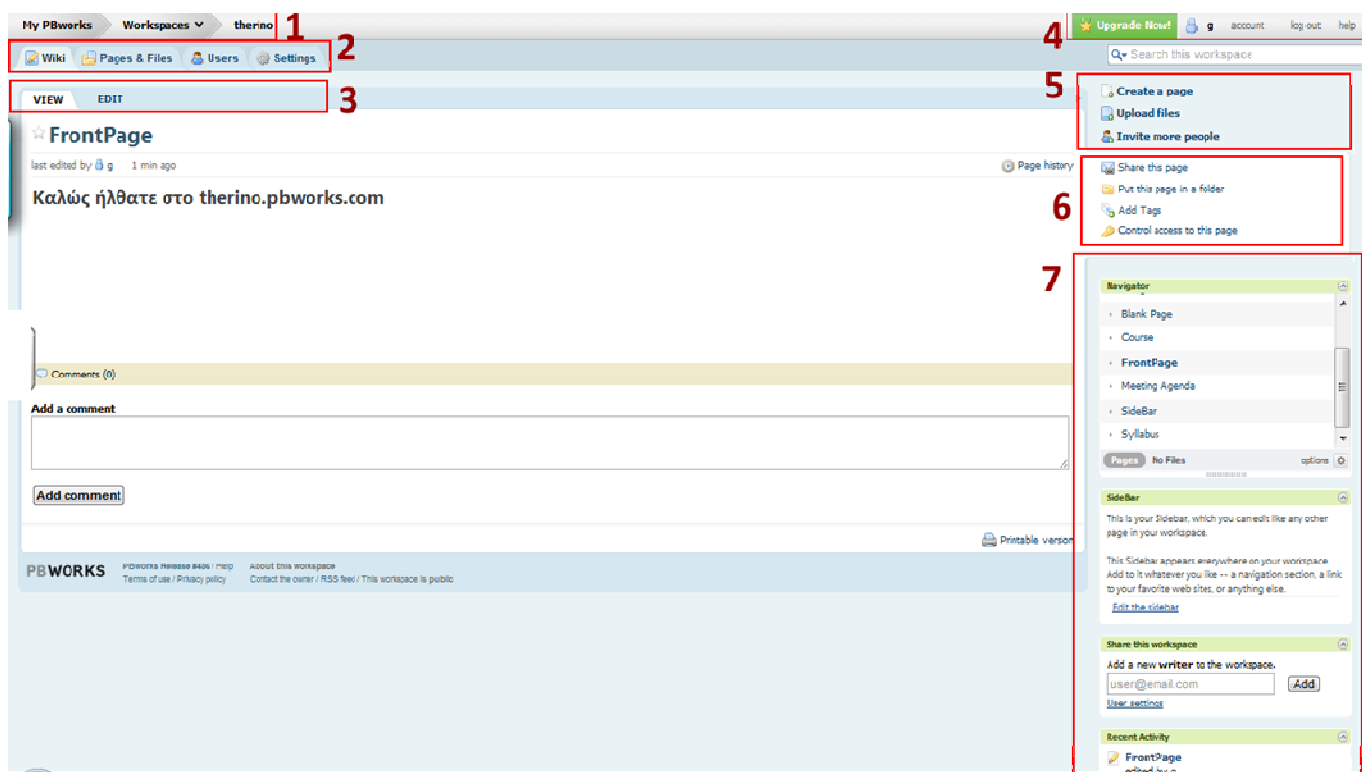
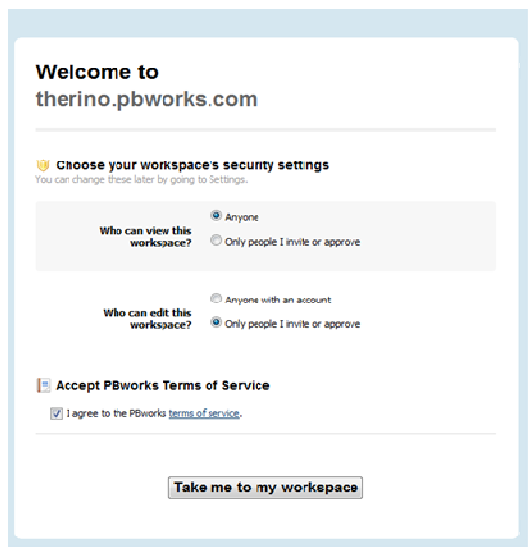
Your name

Your email address   
We will send a confirmation message to this address

Enter password

Confirm password

3. Απαιτείται επιβεβαίωση email, το οποίο στέλνεται στο email που δηλώνεται.
4. Μετά την επιβεβαίωση, εμφανίζεται καρτέλα με ρύθμιση επιλογών σχετικά με την ασφάλεια (ιδιωτικότητα).

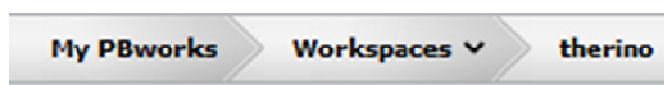


**Εικόνα:** Με μια ματιά το PbWorks



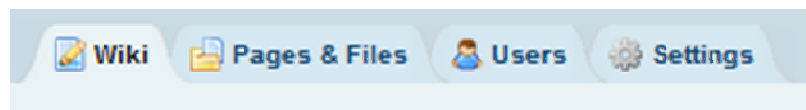
5. **Επεξήγηση** στοιχείων του Pbworks:

1. Καρτέλες οι οποίες αναφέρονται σε χώρους εργασίας (Workspaces) που έχουν δημιουργηθεί από το χρήστη (**My PBworks-Workspaces-therino**). Τρέχων χώρος εργασίας είναι το “therino”. Αν έχουν δημιουργηθεί επιπλέον **Workspaces**, θα εμφανισθούν τόσο στην καρτέλα **Workspaces**, όσο και στην καρτέλα **My PBworks**.



2. Καρτέλες:

1. **Wiki**: οδηγεί στην αρχική σελίδα (front page).
2. **Pages & Files**: Εργαλείο για τη δημιουργία, επεξεργασία σελίδων και φακέλων, προσθήκη αρχείων.
3. **Users**: Εμφάνιση και ιδιότητα των χρηστών.
4. **Settings**: Ρυθμίσεις σχετικά με το συγκεκριμένο PbWorks.



3. Καρτέλες:

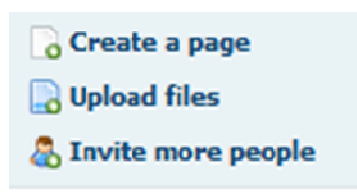
1. **VIEW**: Εμφάνιση σελίδας
2. **EDIT**: Επεξεργασία των σελίδων



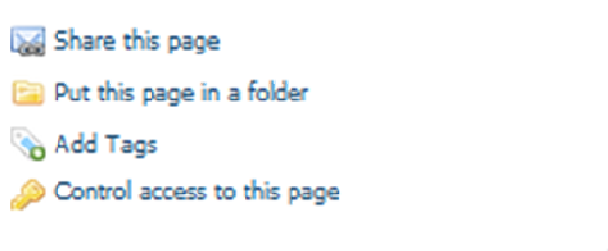
4. Καρτέλες οι οποίες ενημερώνουν: για το όνομα του χρήστη, για το λογαριασμό του χρήστη, για έξοδο από το PbWorks, για βοήθεια.



5. Καρτέλα με την οποία μπορεί κάποιος να δημιουργήσει
1. Σελίδα
  2. Ν' ανεβάσει αρχεία
  3. Να προσκαλέσει άλλους χρήστες να συνεργαστούν



6. Καρτέλα με την οποία μπορεί κάποιος:
1. να μοιραστεί τη σελίδα
  2. να την εναποθέσει σε ένα φάκελο
  3. να βάλει ετικέτα
  4. να τη διαχειριστεί ως προς την ασφάλεια (δεν υποστηρίζεται στη free έκδοση)



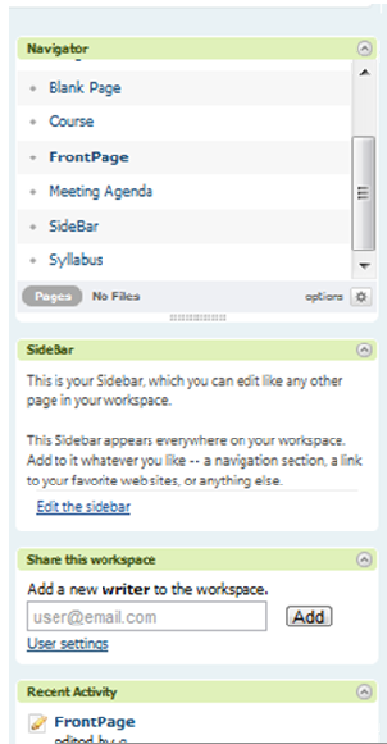
7. **Πλευρικές μπάρες** για καλύτερη και ευκολότερη πλοήγηση, πρόσβαση στο υλικό. Πλευρικές μπάρες οι οποίες είναι επεξεργάσιμες.



Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

**3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010**

---





## Κρατώντας σημειώσεις

### Παρουσίαση του Penzu (<https://penzu.com>)

#### Το περιβάλλον εργασίας

Το **Penzu** είναι ένα ελεύθερο, προσωπικό (κυρίως) ημερολόγιο, ένα σημειωματάριο. Τις σκέψεις και τις ιδέες που γράφει κάποιος σε αυτό, μπορεί να τις κρατήσει προσωπικές ή να τις μοιραστεί με άλλους.





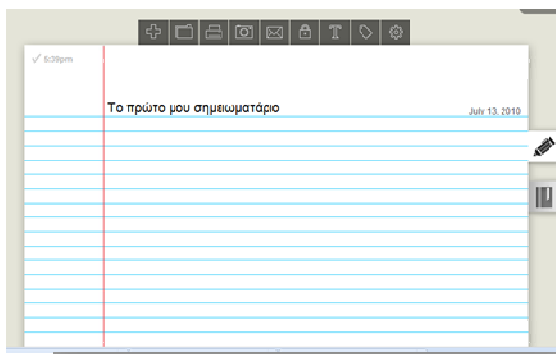
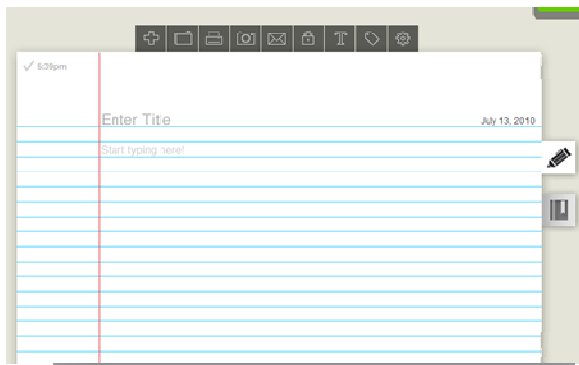
Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

Για να χρησιμοποιήσουμε το **Penzu**

## 1. Απαιτείται εγγραφή.

## 2. Γράφει κάποιος, όπως σε ένα σημειωματάριο δημιουργώντας νέες σελίδες.



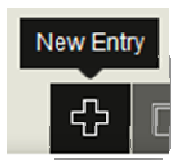


### 3. Μπάρα εργαλείων:



**Επεξήγηση** μπάρας εργαλείων:

#### 4. Δυνατότητα δημιουργίας νέας σελίδας, νέας καταχώρισης:



#### 5. Δυνατότητα Αποθήκευσης σημειωματάριου:

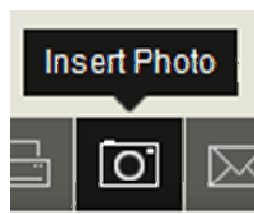


#### 6. Δυνατότητα εκτύπωσης σημειωματάριου:

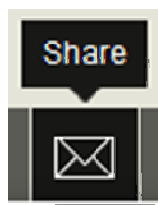




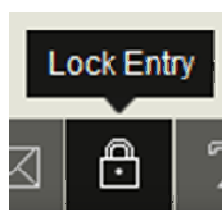
7. Δυνατότητα εισαγωγής **φωτογραφιών**:



8. Δυνατότητα **κοινοποίησης, διαμοιρασμού**:



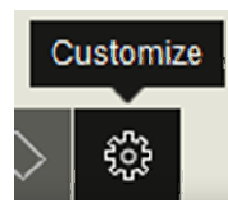
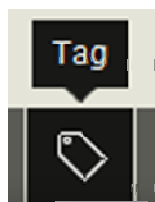
9. Δυνατότητα **κλειδώματος**:



10. Δυνατότητα **μορφοποίησης κειμένου** (μόνο για την έκδοση Pro):



11. Δυνατότητα **οργάνωσης** σημειωμάτων, **εισαγωγής** σελιδοδεικτών, **αναζήτησης** με τη βοήθεια ετικετών (tags) (μόνο για την έκδοση Pro):



12. Δυνατότητα **προσαρμογής, παραμετροποίησης** (μόνο για την έκδοση Pro):



Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

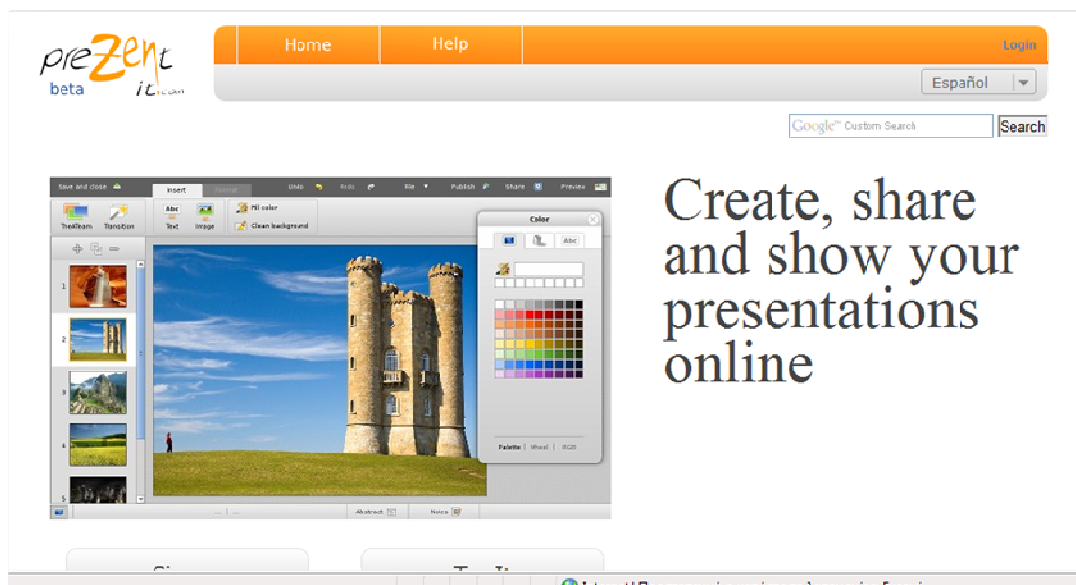
3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

## Παρουσιάζοντας τα αποτελέσματά της εργασίας μας- Συνεργατική παρουσίαση

### Παρουσίαση του **PreZentit** (<http://prezentit.com>)

Με το **PreZentit**:

- Υπάρχει η δυνατότητα δημιουργίας παρουσιάσεων με λίγες κινήσεις από οποιοδήποτε μέρος.
- Το μόνο που χρειάζεται είναι σύνδεση στο διαδίκτυο και ένας φυλλομετρητής (browser).
- Εργασία με την ομάδα στην ίδια παρουσίαση, τον ίδιο χρόνο.
- Οι παρουσιάσεις μπορούν να είναι ιδιωτικές ή δημόσιες. Κάθε μία έχει τη δική της διεύθυνση ιστού.
- Υπάρχει η δυνατότητα να "κατεβάσετε" την παρουσίαση στον υπολογιστή και να τη δείτε χωρίς σύνδεση στο διαδίκτυο.
- Υπάρχει 250MB αποθηκευτικός χώρος.
- Οι παρουσιάσεις δημιουργούνται με τη μορφή ιστοσελίδων (HTML), επομένως υπάρχει η δυνατότητα επεξεργασίας.



Φιλιπούσης Γ., Παπαδημητρίου Σ., Φραγκάκη Μ., Μανούσου Ε.

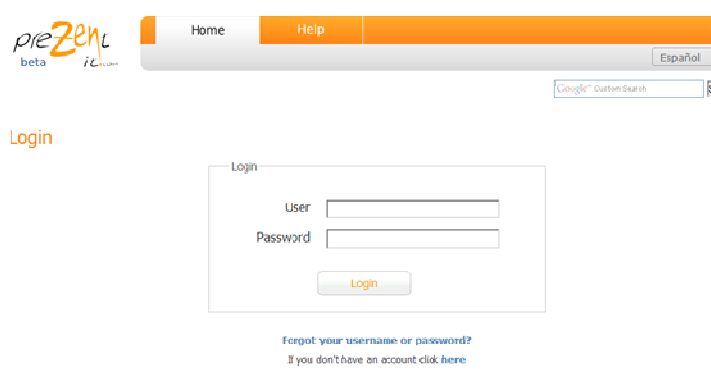
ISBN: 978-960-87597-3-2

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΑΝΟΙΚΤΗΣ ΚΑΙ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ»

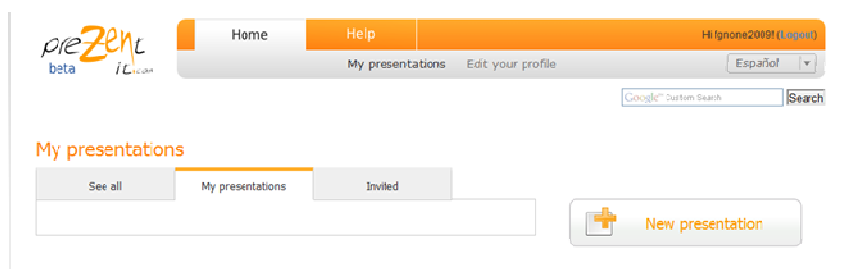


## Για να χρησιμοποιήσουμε το Prezentit

### 1. Απαιτείται εγγραφή.

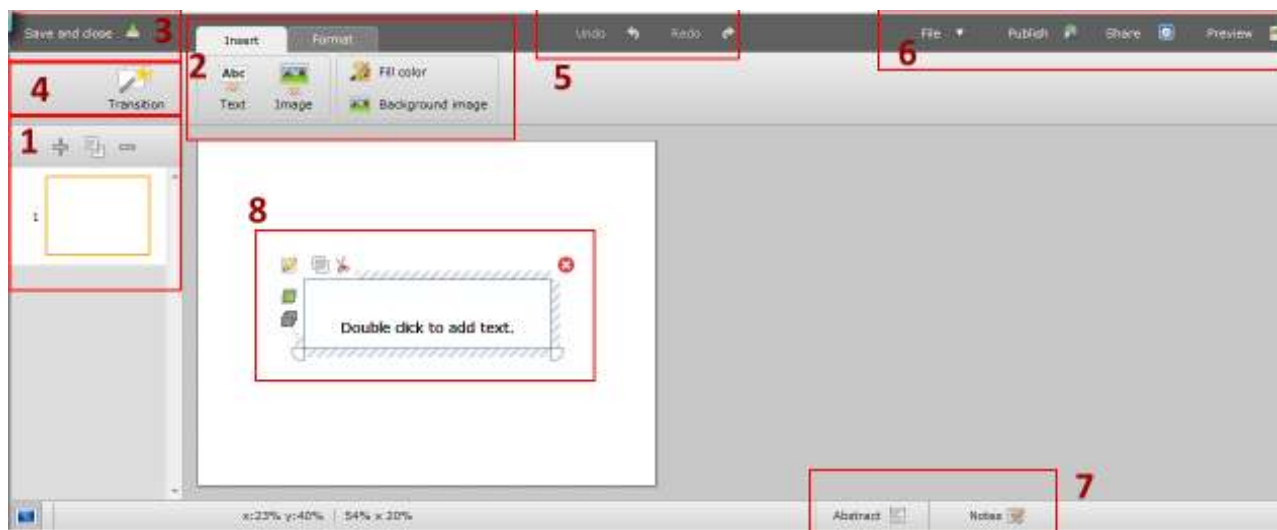


### 2. Έναρξη δημιουργίας νέας παρουσίασης επιλέγοντας το κουμπί **New Presentation**.



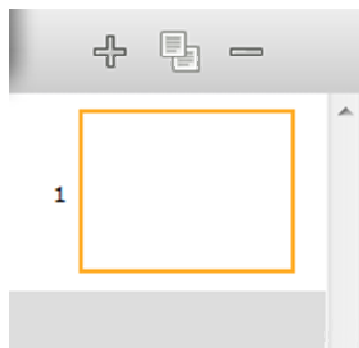


## Το περιβάλλον εργασίας



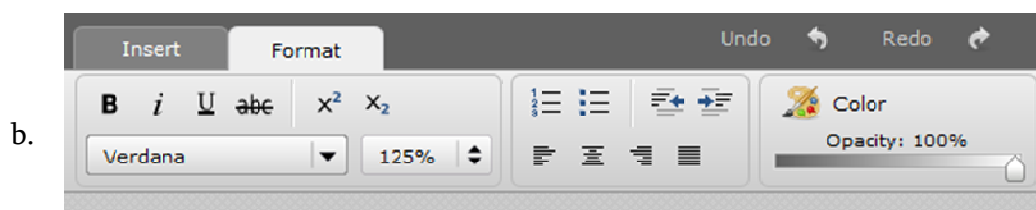
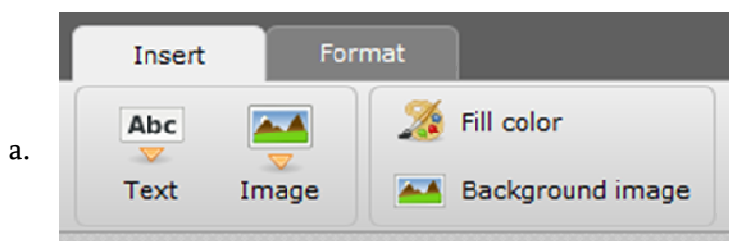
**Εικόνα:** με μια ματιά το Presentit

1. **Πλευρική μπάρα:** Εμφάνιση όλων των διαφανειών, πρόσθεσης ή αφαίρεσης διαφανειών.



## 2. Καρτέλες Insert και Format.

- a. **Καρτέλα Insert με δυνατότητα:** εισαγωγής κειμένου, εικόνων, εικόνων ως φόντο, χρώμα φόντου.
- b. **Καρτέλα Format με δυνατότητα:** επεξεργασίας κειμένου





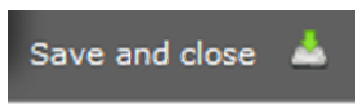


Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

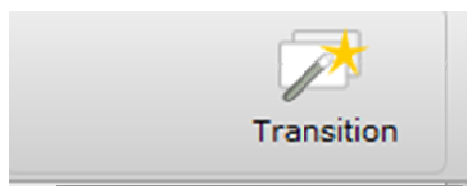
**3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010**

---

3. Καρτέλα **αποθήκευσης και κλείσιμο παρουσίασης.**



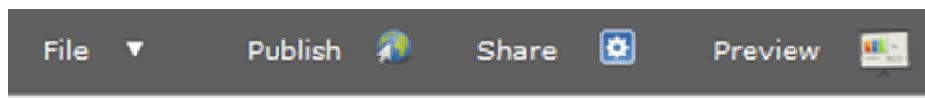
4. Καρτέλα δημιουργίας **εφέ** ανάμεσα στις διαφάνειες.



5. Καρτέλα **αναίρεσης ενεργειών.**



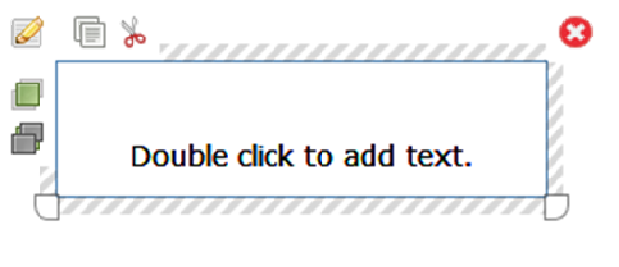
6. Καρτέλα με δυνατότητα **αποθήκευσης** παρουσίασης στον υπολογιστή (μορφή html), **δημοσιοποίησης, διαμοιρασμού, προεπισκόπησης.**



7. Καρτέλα με δυνατότητα εισαγωγής **περίληψης και σημειώσεων** για την παρουσίαση.



8. **Διαφάνεια: Χώρος εργασίας.** Εισαγωγή κειμένου με επιλογές επεξεργασίας, αποθήκευσης, αποκοπής, διάταξης, διαγραφής, αλλαγής μεγέθους.





Ε.Δ.Α.Ε.  
Επιστημονική Εταιρεία: Ελληνικό Δίκτυο της Ανοικτής  
και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

3ο Θερινό Πανεπιστήμιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

