

ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΕΤΑΡΤΗ

Το βιβλίο μου είναι στο σπίτι

1. ΣΧΕΤΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

مفردات ذات علاقة بالدرس Λεξιλόγιο που σχετίζεται με το μάθημα			
λίγος	قليل	πάρε [αρσ.]	خَذَ
πολύς	كثير	φέρε, δώσε [αρσ.]	هَات
επόμενος κ.ά.	قادم	καταλαβαίνω	أَفْهَمُ
το παρελθόν, ο περασμένος κ.ά.	الماضي	ξέχασα	نَسِيتُ
κοντινός, συγγενής κ.ά.	قريب	διαβάζω	أَقْرَأُ
έλα [αρσ.]	تعال	γράφω	أَكْتُبُ
αργός	بطيء	θέλω	أُرِيدُ
γρήγορος	سريع	θέλει [αρσ.]	يُرِيدُ
περίεργος, ξένος κ.ά.	غريب	φοιτητής	طالِب
μπάλα (σφαίρα)	كرة	νεαρός	شاب
όροφος, ρόλος κ.ά.	دور	καθηγητής	أستاذ
τριάντα [γεν.], [αιτ.]	ثلاثين	καθηγητές	أساتذة
χωρίς	بدون (دون)	μετάφραση	ترجمة
το υπόλοιπο κ.λπ.	الباقى	γραφή κ.ά.	كتابة
λεξιλόγιο	مفردات	ανάγνωση κ.ά.	قراءة
σχέση	علاقة	παρακολουθώ συνεχίζω	أتابع
άγχος	هم	δουλειά	عمل
σχόλιο	تعليق	αμφιβολία	شك
ίντερνετ	إنترنت	εντελώς	نهائياً

مُفْرَدَات ذات عِلَاقَة بِالْأَدْرَس

Λεξιλόγιο που σχετίζεται με το μάθημα

(με την έννοια) έχω	عِنْدِي	αυτοκίνητο	سَيَّارَة
έχω (μαζί μου) κ.ά.	مَعِي	σήμερα	الْيَوْمَ
έτσι	هَكَذَا	ερώτηση	سُؤَال
αλλά	لَكِنْ	απάντηση	جَوَاب
μετά	بَعْدَ	δωμάτιο, θάλαμος κ.ά.	غُرْفَة
πριν	قَبْلَ	τηλέφωνο	هَاتِف
πάνω σε	عَلَى	ακριβώς	تَمَاماً
κάθε, όλο	كُلِّ	σκύλος	كَلَب
να	أَنْ	γραφείο	مَكْتَب
πώς;	كَيْفَ؟	λεωφόρος, οδός	شَارِع
αύριο	غَدًا	ψάρι	سَمَكَة
καινούργιος	جَدِيد	γυαλιά	نَظَّارَة
παλιός	قَدِيم	αεροπλάνο	طَائِرَة
μακρινός	بَعِيد	χαρτιά	وَرَق
μικρός	صَغِير	δουλεύεις [αρσ.] δουλεύει [θηλ.]	تَعْمَلُ
κοντός, σύντομος	قَصِير	το ηλεκτρικό ρεύμα	الكَهْرَبَاء
σχολείο	مَدْرَسَة	δρόμος	طَرِيق
μαθητής	تَلْمِيز	θάλασσα κ.ά.	بَحْر
ίδρυμα, επιχείρηση κ.ά.	مَوْسَّسَة	πανεπιστήμιο	جَامِعَة
κέντρο	مَرْكَز	κολλέγιο κ.ά.	كُلِّيَة
ινστιτούτο, φροντιστήριο	مَعْهَد	τμήμα κ.ά.	قِسْم

مُفْرَدَات ذات عِلَاقَة بِالْأَرْس Λεξιλόγιο που σχετίζεται με το μάθημα			
σωστός	صَحِيح	πρόβλημα	مُشْكِلَة
επίσκεψη	زِيَارَة	παππούς	جَدّ
συγκοινωνίες	مُواصَلَات	εκδρομή κ.ά.	رِحْلَة
δυσκολία	صُعُوبَة	γιατρός [αρσ.]	طَبِيب
χρήση	إِسْتِخْدَام	αηδόνι	بُلْبُل
λεξικό	قَامُوس	κλουβί	قَفَص
ψηλός, μακρύς	طَوِيل	ήλιος	شَمْس
ευκαιρία	فُرْصَة	ψώνια	تَسْوُوق
τουρισμός	سِيَاحَة	κατανόηση	فَهْم
πρωτεύουσα	عَاصِمَة	κανόνας, νόμος	قَانُون
εκμάθηση	تَعَلُّم	περιπέτεια	مُغَامَرَة
ψωμί	خُبْز	ανάγκη	حَاجَة
αγαπητός, ισχυρός	عَزِيز	εμπιστοσύνη	ثِقَة
πρόγραμμα	بَرْنَامَج	ιδέα	فِكْرَة
παροιμίες	أَمْثَال	παροιμία	مَثَل
τυφλός	أَعْمَى	αγάπη	حُبّ
νηπιαγωγείο	رَوْضَة أَطْفَال	μορφωτικό κέντρο	مَرْكَز ثَقَافِيّ
εξάμηνο κ.ά.	فَصْل	εξέταση	فَحْص
διάλεξη	مُحَاضَرَة	περίοδος κ.ά.	دَوْرَة
κυλικείο, σεμινάριο	نَدْوَة	γραμματεία	أَمَانَة سِرّ
συνέλευση, συνεδρίαση κ.ά.	إِجْتِمَاع	γραμματέας	أَمِين سِرّ

2. KEIMENO KAI ASKHSEIS KATANOHSHS

كِتَابِي فِي الْبَيْتِ

أُستاد: هَلْ مَعَكُمْ الْكِتَابُ يَا شَبَابُ؟

طُلاب: نَعَمْ . مَعَنَا الْكِتَابُ يَا أُسْتَاذُ.

الأُستاذ: إِذَنْ ؛ نَحْنُ الْآنَ فِي الصَّفْحَةِ ثَلَاثِينَ .

ماكيس: لَكِنْ أَنَا مَا مَعِيَ الْكِتَابُ .

الأُستاذ: مَا اسْمُكَ يَا سَيِّدُ ؟

ماكيس: إِسْمِي مَاكِيس .

الأُستاذ: أَيْنَ كِتَابُكَ يَا مَاكِيس ؟

ماكيس: أَنَا نَسِيتُ كِتَابِي فِي الْبَيْتِ !

الأُستاذ: حَسَنًا! تَعَالَ إِلَى هُنَا ، وَ خُذْ كِتَابِي !

ماكيس: وَ أَنْتَ يَا أُسْتَاذُ ! كَيْفَ هَكَذَا ؟ أَنْتَ الْآنَ بِدُونِ كِتَابٍ !

الأُستاذ: مَا عِنْدِي مُشْكِلَةٌ . أَنَا أَقْرَأُ مِنْ بَعِيدٍ !

ماكيس: حَسَنًا ! شُكْرًا يَا أُسْتَاذُ !

الأُستاذ: عَفْوًا يَا مَاكِيس ! مَنْ مِنْكُمْ يُرِيدُ أَنْ يَقْرَأَ ؟

ليزا: أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ - لَوْ سَمَحْتَ - !

الأُستاذ: حَسَنًا ! لَكِنْ مَا اسْمُكَ يَا آنِسَةُ - لَوْ سَمَحْتَ - ؟

ليزا: إِسْمِي لِيْزَا .

الأُستاذ: يَا لَهِ يَا آنِسَةُ لِيْزَا اقْرَئِي مِنْ فَضْلِكَ !

ليزا: أنا أقرأ ، لَكِنْ لَا أَفْهَمُ كُلَّ الْكَلِمَاتِ !
 الأستاذ: الآنَ قِرَاءَةٌ ، وَ التَّرْجَمَةُ بَعْدَ قَلِيلٍ .
 ليزا: هَلْ أَتَابِعُ الْقِرَاءَةَ يَا أَسْتَاذُ ؟
 الأستاذ: لَا . يَا آئِسَةُ ! الآنَ يَكْفِي .
 الأستاذ: الآنَ دَوْرُكَ يَا سَيِّدُ ! عَفْواً ، مَا اسْمُكَ ؟
 يانيس: إسمي يانيس . لَكِنْ عَفْواً أَنَا لَا أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ الآنَ !
 الأستاذ: وَ أَنْتَ يَا سَيِّدُ ! مَا اسْمُكَ ؟
 آريس: إسمي آريس . وَ لَا أَنَا أُرِيدُ أَيْضاً !
 الأستاذ: إِذَنْ ؛ الْيَوْمَ يَكْفِي ! الْبَاقِي فِي الدَّرْسِ الْقَادِمِ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ - .
 الطُّلَابُ: عَلَى خَيْرٍ يَا أَسْتَاذُ !
 الأستاذ: يَا لَهِ ! إِلَى الْلِقَاءِ يَا شَبَابُ !
 الطُّلَابُ: مَعَ السَّلَامَةِ يَا أَسْتَاذُ !

عِبَارَات وَ تَعْبِيرَات Φράσεις και εκφράσεις	
εάν επιτρέπεις [αρσ.], (επιτρέπετε ...)	لَوْ سَمَحْتَ، (ثُمَّ ...)
εις το επανιδείν	إِلَى الْلِقَاءِ
μακάρι, εἴθε (κυριολεκτικά: εάν θέλει ο Θεός, Θεού θέλοντος)	إِنْ شَاءَ اللَّهُ
και εγώ (εσύ [αρσ./θηλ.] ...) επίσης	وَ أَنَا (أَنْتَ/ أَنْتِ ...) أَيْضاً
με το καλό	عَلَى خَيْرٍ
σε παρακαλώ [θηλ.] (σε [αρσ.], σας [αρσ.] ...)	مِنْ فَضْلِكَ (كَ / كُمْ ...)

مِنَ المأثورات Στοιχεία φρασεολογίας
الحُبُّ أَعْمَى الحُبُّ أَعْمَى الحُبُّ أَعْمَى

Άσκηση (1) Αναλύω τα γράμματα των ακόλουθων λέξεων, γράφοντάς τα στη μορφή του ελεύθερου γράμματος στο τέλος της λέξης, διατηρώντας τη σειρά των γραμμάτων στις παρενθέσεις, όπως στο παρακάτω παράδειγμα:

Τدريب (1) أَحَلِّ خُرُوفَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كَالْمِثَالِ الْآتِي :

مُدَّرِّس ⇔ (م د ر س)

- 1- شَبَاب = (.....)
- 2- كِتَاب = (.....)
- 3- إِسْمِي = (.....)
- 4- نَسِيتُ = (.....)
- 5- شَابَّ = (.....)
- 6- تَعَالَى = (.....)
- 7- يَا = (.....)

- 8- خُذْ = (.....)
- 9- إِذْنٌ = (.....)
- 10- أَقْرَأُ = (.....)
- 11- أُسْتَاذٌ = (.....)
- 12- تَرْجَمَةٌ = (.....)
- 13- طُلَّابٌ = (.....)
- 14- لَكِنْ = (.....)
- 15- دَوْرٌ = (.....)
- 16- مُشْكِلَةٌ = (.....)

Άσκηση (2) Ενώνω, σύμφωνα με τους κανόνες, τα γράμματα των ακόλουθων παρενθέσεων, διατηρώντας τη σειρά τους στις παρενθέσεις, όπως στο παρακάτω παράδειγμα:

تدريب (2) اُرْكَبْ حُرُوفَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كَالْمِثَالِ الْآتِي :

(فَ ض ل ك) ⇐ فَضْلَكَ

- 1- (ت ع ا ل) = (.....)
- 2- (ع ن د ي) = (.....)
- 3- (م ن) = (.....)
- 4- (ي ر ي ذ) = (.....)
- 5- (ش ك ر ا) = (.....)
- 6- (س م ح ت) = (.....)
- 7- (ا ن س ة) = (.....)
- 8- (ت ر ج م ة) = (.....)

- 9- (ق ل ي ل) = (.....) .
- 10- (ا ل ق ا د م) = (.....) .
- 11- (أ ف ه م) = (.....) .
- 12- (م ا) = (.....) .
- 13- (ا ل ب ا ق ي) = (.....) .

Άσκηση (3) Συμπληρώνω τα κενά των προτάσεων που ακολουθούν με τις εξής κατάλληλες λέξεις:

تدريب (3) أكمل فراغات الجمل الآتية بالكلمات المناسبة التالية :

أفهمُ / شاءَ / اسمُكَ / أن / اسمُكَ / تعالَ / اللقاءَ / البيتِ

- 1 - أنا أريدُ أقرأ .
- 2 - ما يا آنسة ؟
- 3 - ما يا سيّد ؟
- 4 - الباقي غداً إن الله !
- 5 - أنا لا هذه الكلمات .
- 6 - أنا نسيْتُ كتابي في !
- 7 - إلى هنا - لو سمحت - .
- 8 - إلى في الدرس القادم .

Άσκηση (4) Βάζω τις λέξεις των ακόλουθων προτάσεων σε σωστή συντακτική σειρά, όπως στο παρακάτω παράδειγμα:

تدريب (4) أضغ كلمات الجمل الآتية في ترتيب صحيح كالمثال التالي :

(كِتَابِي - نَسِيتُ - أَنَا) ⇨ أَنَا نَسِيتُ كِتَابِي .

1 - مَعَكُمْ - هَلْ - سَيَّارَةٌ - شَبَابٌ - يَا - ؟

•

2 - كِتَابُكَ - أَيْنَ - آنَسَهُ - يَا - ؟

•

3 - يُرِيدُ - مَنْ - مِنْكُمْ - يَقْرَأُ - أَنْ - ؟

•

4 - فِي - الْقَادِمِ - الدَّرْسِ - الْبَاقِي .

•

5 - الْيُونَانِ - مِنْ - هَلْ - أَنْتَ ؟

•

3. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΥ

Η κλίση του ρήματος πρώτης συζυγίας στον αόριστο

الماضي المبني للمعلوم Ο αόριστος στην ενεργητική φωνή		ضمير الرفع المنفصل Η προσωπική αντωνυμία της ονομαστικής		
النفي Η άρνηση	الإيجاب Η κατάφαση			
ما كَتَبْتُ	كَتَبْتُ	εγώ	أَنَا	1
ما كَتَبْتَ	كَتَبْتَ	εσύ [αρσ.]	أَنْتَ	2
ما كَتَبْتَ	كَتَبْتَ	εσύ [θηλ.]	أَنْتِ	3
ما كَتَبَ	كَتَبَ	αυτός	هُوَ	4
ما كَتَبَتْ	كَتَبَتْ	αυτή	هِيَ	5
ما كَتَبْتُمَا	كَتَبْتُمَا	εσείς (δύο)	أَنْتُمَا	6
ما كَتَبَا	كَتَبَا	αυτοί (δύο)	هُمَا	7
ما كَتَبَتَا	كَتَبَتَا	αυτές (δύο)	هُمَا	8
ما كَتَبْنَا	كَتَبْنَا	εμείς	نَحْنُ	9
ما كَتَبْتُمْ	كَتَبْتُمْ	εσείς [αρσ.]	أَنْتُمْ	10
ما كَتَبْتُنَّ	كَتَبْتُنَّ	εσείς [θηλ.]	أَنْتُنَّ	11
ما كَتَبُوا	كَتَبُوا	αυτοί	هُمْ	12
ما كَتَبْنَ	كَتَبْنَ	αυτές	هُنَّ	13

إِسْمُ الْمَفْعُولِ Η παθητική μετοχή	إِسْمُ الْفَاعِلِ Η ενεργητική μετοχή	الْمَصْدَرُ Ø Το απαρέμφατο
(مَ - - - وَ) مَكْتُوبٌ	(- - -) كَاتِبٌ	(كِتَابَةٌ)

δεκχεται

مُفْرَدَات ذات عِلَاقَة بِالْدَّرْسِ Λεξιλόγιο που σχετίζεται με το μάθημα			
κάλυμμα	غِطَاء	έφαγε [αρσ.]	أَكَلَ
ληστές (δυϊκός) [αρσ.]	لِصَّانٍ	χθες	أَمْسٍ
έκλεψε [αρσ.]	سَرَقَ	σάντουιτς	سَنْدْوِيشَة
πορτοφόλι	مِحْفَظَة	πότε...;	مَتَى...؟
λεωφορείο	حَافِلَة	μόνο	فَقَط
κατοίκησε [αρσ.]	سَكَنَ	μπήκε [αρσ.]	دَخَلَ
ευχαρίστησε [αρσ.]	شَكَرَ	όρια, σύνορα	حُدُود
εν πάση περιπτώσει	عَلَى كُلِّ حَالٍ	βγήκε [αρσ.]	خَرَجَ
παρευρέθηκε [αρσ.]	حَضَرَ	τελευταίος	آخِر
περιορισμένος συγκεκριμένος	مُحَدَّد	φορά	مَرَّة
σκότωσε [αρσ.]	قَتَلَ	σώπασε [αρσ.]	سَكَتَ
κουτσομπολιό	نَمِيمَة	λάθος	غَلَط
κάθισε [αρσ.]	قَعَدَ	πλήρωσε [αρσ.]	دَفَعَ
τάξη, σειρά	صَفٌّ	τιμή, αξία	ثَمَن
αεροπλάνο	طَائِرَة	ακριβά [επίρρ.]	غَالِيَاً
ζήτησε [αρσ.]	طَلَبَ	δημοσίευσε [αρσ.]	نَشَرَ
αναβολή	تَأْجِيل	εφημερίδα	جَرِيدَة
ραντεβού	مَوْعِد	άρθρο	مَقَال
κέντρο	مَرْكَز	κρύωσε [αρσ.]	بَرَدَ
θυμήθηκε, ανέφερε [αρσ.]	ذَكَرَ	κοιμηθήκατε (δυϊκός)	نِمْتُمَا
έγραψε [αρσ.]	كَتَبَ	χωρίς	بِدُونِ

Άσκηση (1) Συμπληρώω τα ρήματα των παρενθέσεων στον σωστό τύπο του αορίστου:

تدريب (1) أكتب أفعال الأقواس الآتية صحيحاً في الزمن الماضي :

- 1 - أنا (أَكَل) أمس سَندويشةً واحدةً فقط !
- 2 - أنت من أين (دَخَلَ) الحدود ؟
- 3 - متى (خَرَجَ) آخر مرّةٍ من اليونان يا سيّدة ؟
- 4 - هو (سَكَتَ) عن الغلطِ و دفعَ الثمنَ غالياً !
- 5 - (نَشَرَ) الجريدةَ المقال .
- 6 - أنتم (بَرَدَ) أمسٍ لأنّكم نمتما بدونِ غطاءٍ !
- 7 - اللّصّان (سَرَقَ) محفظةَ السيّدة في الحافلة !
- 8 - فاطمة و ليلى (سَكَنَ) في القرية السّنة الماضية .
- 9 - نحن (شَكَرَ) الله على كلّ حال !
- 10 - أنتم لماذا ما (حَضَرَ) في الوقتِ المحدّد ؟
- 11 - يا سيّداث ! لماذا (قَتَلَ) وقتكُن بالنّميّة ؟
- 12 - هم (قَعَدَ) في الصّف الأخير من الطّائرة .
- 13 - البنات (طَلَبَ) منّا تأجيلَ الموعد .
- 14 - هنّ (سَكَنَ) في مركزِ المدينة قبل سنّتين .

Η κλίση του ρήματος πρώτης συζυγίας σε ενεστώτα και μέλλοντα

صِيغَةُ الْمَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ لِلْمُضَارِعِ وَ الْمُسْتَقْبَلِ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ Η οριστική ενεστώτα και μέλλοντα στην ενεργητική φωνή			ضَمِيرُ الرَّفْعِ الْمُتَفَصِّلِ Η προσωπική αντωνυμία της ονομαστικής		
الإيجاب Η κατάφαση					
Ο μέλλοντας					
Ο ενεστώτας					
Μακροπρόθεσμος	Βραχυπρόθεσμος		εγώ	أنا	1
سَوْفَ أَكْتُبُ	سَأَكْتُبُ	أَكْتُبُ			
سَوْفَ تَكْتُبُ	سَتَكْتُبُ	تَكْتُبُ	εσύ [αρσ.]	أَنْتَ	2
سَوْفَ تَكْتُبِينَ	سَتَكْتُبِينَ	تَكْتُبِينَ	εσύ [θηλ.]	أَنْتِ	3
سَوْفَ يَكْتُبُ	سَيَكْتُبُ	يَكْتُبُ	αυτός	هُوَ	4
سَوْفَ تَكْتُبُ	سَتَكْتُبُ	تَكْتُبُ	αυτή	هِيَ	5
سَوْفَ تَكْتُبَانِ	سَتَكْتُبَانِ	تَكْتُبَانِ	εσείς οι δύο	أَنْتُمَا	6
سَوْفَ يَكْتُبَانِ	سَيَكْتُبَانِ	يَكْتُبَانِ	αυτοί οι δύο	هُمَا	7
سَوْفَ تَكْتُبَانِ	سَتَكْتُبَانِ	تَكْتُبَانِ	αυτές οι δύο	هُمَا	8
سَوْفَ نَكْتُبُ	سَنَكْتُبُ	نَكْتُبُ	εμείς	نَحْنُ	9
سَوْفَ تَكْتُبُونَ	سَتَكْتُبُونَ	تَكْتُبُونَ	εσείς [αρσ.]	أَنْتُمْ	10
سَوْفَ تَكْتُبْنَ	سَتَكْتُبْنَ	تَكْتُبْنَ	εσείς [θηλ.]	أَنْتُنَّ	11
سَوْفَ يَكْتُبُونَ	سَيَكْتُبُونَ	يَكْتُبُونَ	αυτοί	هُمْ	12
سَوْفَ يَكْتُبْنَ	سَيَكْتُبْنَ	يَكْتُبْنَ	αυτές	هُنَّ	13

Η άρνηση του ενεστώτα

نفي صيغة المضارع المبني للمعلوم في حالة الرفع Η άρνηση του ενεστώτα στην ενεργητική φωνή		ضمير الرفع المنفصل Η προσωπική αντωνυμία της ονομαστικής		
أَنَا	أَكْتُبُ	εγώ	لَسْتُ أَكْتُبُ	1
أَنْتَ	تَكْتُبُ	εσύ [αρσ.]	لَسْتَ تَكْتُبُ	2
أَنْتِ	تَكْتُبِينَ	εσύ [θηλ.]	لَسْتِ تَكْتُبِينَ	3
هُوَ	يَكْتُبُ	αυτός	لَيْسَ يَكْتُبُ	4
هِيَ	تَكْتُبُ	αυτή	لَيْسَتْ تَكْتُبُ	5
أَنْتُمَا	تَكْتُبَانِ	εσείς οι δύο	لَسْتُمَا تَكْتُبَانِ	6
هُمَا	يَكْتُبَانِ	αυτοί οι δύο	لَيْسَا يَكْتُبَانِ	7
هُمَا	تَكْتُبَانِ	αυτές οι δύο	لَيْسَتَا تَكْتُبَانِ	8
نَحْنُ	نَكْتُبُ	εμείς	لَسْنَا نَكْتُبُ	9
أَنْتُمْ	تَكْتُبُونَ	εσείς [αρσ.]	لَسْتُمْ تَكْتُبُونَ	10
أَنْتُنَّ	تَكْتُبْنَ	εσείς [θηλ.]	لَسْتُنَّ تَكْتُبْنَ	11
هُمْ	يَكْتُبُونَ	αυτοί	لَيْسُوا يَكْتُبُونَ	12
هُنَّ	يَكْتُبْنَ	αυτές	لَسْنَ يَكْتُبْنَ	13

Παρατήρηση: Συνήθως, όταν το ρήμα προηγείται του υποκειμένου του, βρίσκεται σε γ' πρόσωπο ενικού και συμφωνεί, ως προς το γένος, με το υποκείμενό του, όπως στις ακόλουθες προτάσεις: στην πρόταση [يَفْحَصُ الْمُدْرَسُونَ الطَّلَابَ], το ρήμα [يَفْحَصُ] βρίσκεται σε γ' πρόσωπο αρσενικού στον ενικό, καθώς η λέξη [الْمُدْرَسُونَ], που είναι το υποκείμενό του, είναι αρσενικού γένους. Στην πρόταση [تَفْحَصُ الْمُدْرَسَاتُ الطَّلَابَ], το ρήμα [تَفْحَصُ] είναι σε θηλυκό γένος στον ενικό, καθώς το υποκείμενο [الْمُدْرَسَاتُ] είναι επίσης θηλυκό.

Η υποτακτική
المضارع المنصوب

نفي المضارع المُستقبل Η άρνηση του μέλλοντα	المضارع المَنصوب		ضَمير الرفع المُنفصل Η προσωπική αντωνυμία της ονομαστικής		
	Η υποτακτική				
	النفي Η άρνηση	الإيجاب Η κατάφαση			
			εγώ	أنا	1
	لَنْ أَكْتُبَ	أَنْ لَا أَكْتُبَ	εσύ [αρσ.]	أَنْتَ	2
	لَنْ تَكْتُبَ	أَنْ لَا تَكْتُبَ	εσύ [θηλ.]	أَنْتِ	3
	لَنْ تَكْتُبِي	أَنْ لَا تَكْتُبِي	αυτός	هُوَ	4
	لَنْ يَكْتُبَ	أَنْ لَا يَكْتُبَ	αυτή	هِيَ	5
	لَنْ تَكْتُبَ	أَنْ لَا تَكْتُبَ	εσείς οι δύο	أَنْتُمَا	6
	لَنْ تَكْتُبَا	أَنْ لَا تَكْتُبَا	αυτοί οι δύο	هُمَا	7
	لَنْ يَكْتُبَا	أَنْ لَا يَكْتُبَا	αυτές οι δύο	هُمَا	8
	لَنْ تَكْتُبَا	أَنْ لَا تَكْتُبَا	εμείς	نَحْنُ	9
	لَنْ نَكْتُبَ	أَنْ لَا نَكْتُبَ	εσείς [αρσ.]	أَنْتُمْ	10
	لَنْ تَكْتُبُوا	أَنْ لَا تَكْتُبُوا	εσείς [θηλ.]	أَنْتُنَّ	11
	لَنْ تَكْتُبْنَ	أَنْ لَا تَكْتُبْنَ	αυτοί	هُمْ	12
	لَنْ يَكْتُبُوا	أَنْ لَا يَكْتُبُوا	αυτές	هُنَّ	13
	لَنْ يَكْتُبْنَ	أَنْ لَا يَكْتُبْنَ			

Μεταξύ των μορίων που συντάσσονται με υποτακτική, εκτός άλλων εγκλίσεων, είναι τα μόρια [كَي], [لَ], που σημαίνουν «για να», και το μόριο [حَتَّى], που σημαίνει «ώστε να», όπως για παράδειγμα στις προτάσεις [سَأَلْتُ لِأَفْهَمَ] ή [سَأَلْتُ كَيْ أَفْهَمَ], που σημαίνουν «ρώτησα για να καταλάβω» και στην πρόταση [سَأَلْتُ حَتَّى أَفْهَمَ], που σημαίνει «ρώτησα ώστε να καταλάβω».

مُفْرَدَات ذات عِلَاقَة بِالْدَّرْس Λεξιλόγιο που σχετίζεται με το μάθημα			
αεροσυνοδός (η)	مُضَيِّفَة جَوِّيَّة	γράφει [αρσ.]	يَكْتُبُ
άλλη	أُخْرَى	γνωρίζει, ξέρει [αρσ.]	يَعْرِفُ
άτομο	شَخْص	μπορεί [αρσ.]	يَقْدِرُ
όπως	مِثْل	βγαίνει [αρσ.]	يَخْرُجُ
μόνος σου	وَحْدَكَ	σπάει [αρσ.]	يَكْسِرُ
φιστίκι	فُسْتُق	φθείρεται, χαλάει [αρσ.]	يَفْسِدُ
δόντι (δόντια)	سِن (أَسْنَان)	πλένει [αρσ.]	يَغْسِلُ
γλυκό	حَلْوَى	μεταφέρει, κουβαλάει [αρσ.]	يَحْمِلُ
δε θα	لَنْ	κατέχει [αρσ.]	يَمْلِكُ
πάντα	دَائِمًا	επιβάλλει [αρσ.]	يَعْرِضُ
γνώμη	رَأْي	εκθέτει [αρσ.]	يَعْرِضُ
άλλος	آخَر	αισθάνεται [αρσ.] κ.ά.	يَشْعُرُ
διευθυντής	مُدير	πράγμα	شَيْء
εξυπηρετεί [αρσ.] κ.ά.	يَخْدِمُ	επιστρέφει [αρσ.]	يَرْجِعُ
αδύνατο(ν)	مُسْتَحِيل	φυλάει [αρσ.]	يَحْرُسُ
γιορτή	عِيد	χορεύει [αρσ.]	يَرْقُصُ
γενέθλια	مِيلَاد	κατεβαίνει [αρσ.]	يَنْزِلُ
φίλη	صَدِيقَة	επιβάτες	رُكَّاب
νυχθημερόν	لَيْلًا نَهَارًا	πρώτος	أَوَّل
κρύο	بَرْد	κάθεται [αρσ.]	يَجْلِسُ
να μην	أَنْ لَا (أَلَّا)	ρούχα	مَلَابِيس

Άσκηση (1) Συμπληρώνω τα κενά των προτάσεων που ακολουθούν με τα ρήματα των παρενθέσεων στον ενεστωτικό τύπο:

تَدْرِيب (1) أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ لِلْفِعْلِ الْمَضَارِعِ الَّذِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ :

- 1- أنا لا (يَعْرِفُ) إِسْمَ هَذَا الشَّخْصِ .
- 2- الرُّكَّابُ (يَنْزِلُ) مِنَ الطَّائِرَةِ بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ .
- 3- أَنْتِ لِمَاذَا (يَحْمِلُ) هَذِهِ الطَّائِلَةُ وَحْدَكَ ؟
- 4- هُوَ دَائِمًا لَا (يَفْرِضُ) رَأْيَهُ عَلَى الْآخَرِينَ .
- 5- هُمْ (يَخْرُجُ) بَعْدَ سَاعَتَيْنِ .
- 6- أَنْتَ لِمَاذَا (يَكْسِرُ) الْفُسْتُقُ بِأَسْنَانِكَ ؟
- 7- هَذِهِ الْحَلْوَى (يَفْسِدُ) بَعْدَ شَهْرَيْنِ .
- 8- نَحْنُ لَا (يَغْسِلُ) السَّيَّارَةَ أَمَامَ الْبَيْتِ .
- 9- أَنْتُنَّ لِمَاذَا (لَيْسَ يَجْلِسُ) فِي آخِرِ صَفٍّ ؟
- 10- الْآنَ الْمُؤَظَّفَانِ (يَعْرِضُ) الْمَشْكَالَةَ عَلَى الْمُدِيرِ .
- 11- هُنَّ (يَرْجِعُ) مِنَ الْقَرْيَةِ غَدًا .
- 12- أَنْتُمَا (لَيْسَ يَمْلِكُ) بَيْتًا جَمِيلًا !
- 13- الْمُضَيَّفَتَانِ الْجَوِّيَّتَانِ (يَخْدُمُ) الرُّكَّابَ بَعْدَ قَلِيلٍ .
- 14- أَنْتُمْ (يَطْلُبُ) مِنْهُنَّ الْمُسْتَحِيلَ !
- 15- الْبَنَاتُ (يَرْقُصُ) فِي عِيدِ مِيلَادِ صَدِيقَتِهِنَّ غَدًا .
- 16- أَنَا مِنْ غَدٍ (يَحْرُسُ) بَيْتِي لَيْلًا نَهَارًا !

Άσκηση (2) Συμπληρώνω τα κενά των προτάσεων που ακολουθούν με τα ρήματα των παρενθέσεων στον σωστό τύπο:

تدريب (2) اكْمِلِ الفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ لِلْفِعْلِ :

- 1 - أنا لا أريدُ أن (يَعْرِفُ) هذا الشَّخْصَ .
- 2 - الرُّكَّابُ لَنْ (يَنْزِلُ) مِنَ الطَّائِرَةِ بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ .
- 3 - أَنْتِ لِمَاذَا لَا تُرِيدِينَ أَنْ (يَجْلِسُ) مَعَنَا ؟
- 4 - هُوَ يَقْدِرُ أَنْ (يَفْرِضَ) رَأْيَهُ عَلَى الْآخَرِينَ .
- 5 - هَلْ مُمَكِّنُ أَنْ (يَكْتُبُ) التَّدرِيبَ مِنْ فَضْلِكُمْ ؟
- 6 - أنا أريدُ أن لا (يَكْسِرُ) الْفُسْتُقَ بِأَسْنَانِكَ .
- 7 - هَذِهِ الْحَلْوَى لَنْ (يَفْسِدُ) قَبْلَ أُسْبُوعٍ .
- 8 - نَحْنُ لَنْ (يَغْسِلُ) السَّيَّارَةَ أَمَامَ الْبَيْتِ .
- 9 - أَنْتُنَّ لِمَاذَا لَنْ (يَجْلِسُ) فِي أَوَّلِ صَفٍّ ؟
- 10 - الْمُوظَّفَانِ لَنْ (يَعْرِضُ) الْمُسْكَلَةَ عَلَى الْمُدِيرِ .
- 11 - هُنَّ لَنْ (يَرْجِعُ) مِنَ الْقَرْيَةِ غَدًا .
- 12 - أَنْتُمَا هَلْ تُرِيدَانِ أَنْ (يَمْلِكُ) بَيْتًا جَمِيلًا ؟
- 13 - الْمُضَيِّفَتَانِ الْجَوِيتَانِ لَنْ (يَخْدِمُ) الرُّكَّابَ .
- 14 - أَنْتُمْ لَنْ (يَطْلُبُ) مِنْهُمُ الْمُسْتَحِيلَ !
- 15 - الْبَنَاتُ يُرِدْنَ أَنْ (يَرْقُصُ) فِي عِيدِ مِيلَادِ صَدِيقَتِهِنَّ .
- 16 - أنا أريدُ أن (يَحْرُسُ) بَيْتِي لَيْلًا نَهَارًا !
- 17 - أَنْتِ بِهِذِهِ الْمَلَابِسِ لَنْ (يَشْعُرُ) بِالْبَرْدِ مِثْلِي !
- 18 - نَحْنُ لَا نُرِيدُ أَنْ (يَطْلُبُ) مِنْكُمْ شَيْئًا .

4. ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΑ

Συνεκφορά για αποφυγή χασμωδίας

دَفْعاً لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ

Όσες λέξεις στα Αραβικά έχουν στην κατάληξή τους «σουκούν», εκφέρονται με «κασρα», όταν έπεται αυτών το άρθρο [ال], όπως π.χ. στην πρόταση [مَنْ الْمَسْئُولُ؟], που σημαίνει «ποιος είναι ο υπεύθυνος;», στην πρόταση [أَبْحَثْ عَنِ الْقَلَمِ], που σημαίνει «ψάχνω το στυλό», στην πρόταση [اسْمَعْ الْقِصَّةَ], που σημαίνει «άκου την ιστορία», στην πρόταση [لَمْ يَفْهَمْ الْمُسْكَلَةَ], που σημαίνει «δεν κατάλαβε το πρόβλημα» και στην πρόταση [تَزَوَّجَتِ الْبِنْتُ], που σημαίνει «παντρεύτηκε η κοπέλα».

Εξαίρεση αποτελεί η πρόθεση [مِنْ], όπου ο άφωνος φθόγγος [نْ] εκφέρεται με «φατΧα», όταν ακολουθεί έναρθη λέξη, όπως για παράδειγμα στην πρόταση [أَنَا مِنَ الْيُونَانِ], που σημαίνει «εγώ είμαι από την Ελλάδα». Αναλυτικά, δείτε τον παρακάτω πίνακα:

1	مَنْ الْمَسْئُولُ هُنَا عَنِ الْمَكْتَبِ ؟
2	أَبْحَثْ عَنِ الْقَلَمِ .
3	اسْمَعْ الْقِصَّةَ مِنْ فَضْلِكَ .
4	لَمْ يَفْهَمْ الْمُسْكَلَةَ .
5	تَزَوَّجَتِ الْبِنْتُ .
6	أَنَا مِنَ الْيُونَانِ .
7	هُم سَكَتُوا عَنِ الْغَلَطِ .
8	هُوَ رَجَعَ مِنَ الْقَرْيَةِ أَمْسٍ .
9	هَلِ الْحَلْوَى مِنْ بَيْتِكَ ؟