



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

«ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ»

# ΣΦΑΛΜΑΤΑ ΔΟΜΗΣ ΤΟΥ ΞΥΛΟΥ Μέρος II.

**Καθ. Γεώργιος I. Μαντάνης**

Εργαστήριο Επιστήμης & Τεχνολογίας Ξύλου  
Τμήμα ΔΕΞΥΣ · Παν/μιο Θεσσαλίας

<http://mantanis.users.uth.gr/>

## **ΣΦΑΛΜΑΤΑ ΔΟΜΗΣ**

**Ακανονιστίες αυξητικών δακτυλίων**

**Ραγάδες**

**Ρητινοθήλακες**

**Τραυματικά σφάλματα**

**Μεταχρωματισμοί**

**Ρόζοι & εντεριώνη**



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ**

# ΑΚΑΝΟΝΙΣΤΙΕΣ ΑΥΞΗΤΙΚΩΝ ΔΑΚΤΥΛΙΩΝ

## Ψευδείς δακτύλιοι

- Εμφανίζονται εντός του αυξητικού δακτυλίου, όπου υπάρχουν δύο ή και περισσότεροι δακτύλιοι
- Οφείλεται στην εναλλαγή των περιόδων ανομβρίας και βροχοπτώσεων.
- Οφείλεται και στην καταστροφή του φυλλώματος από πταγετούς και έντομα.

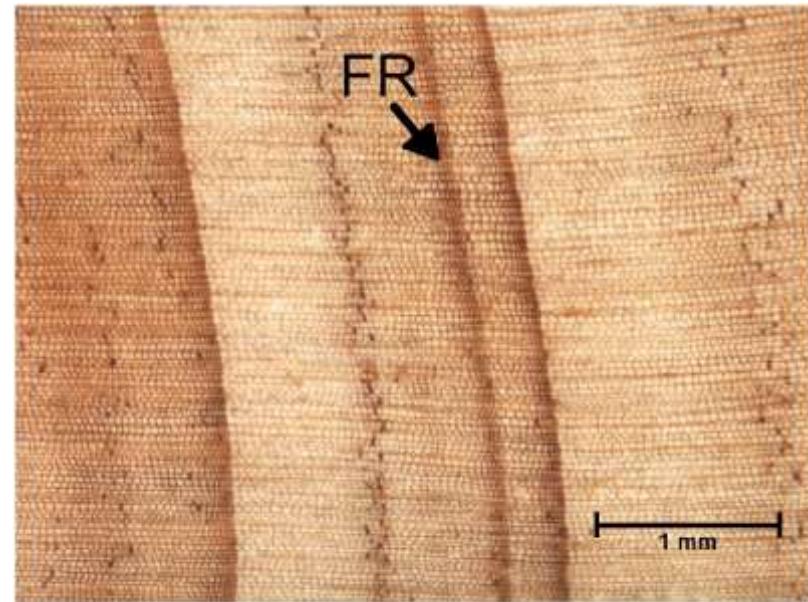


Fig. 1. Τhe false rings, on the inter-nodal band of laternode is indicated with

# ΑΚΑΝΟΝΙΣΤΙΕΣ ΑΥΞΗΤΙΚΩΝ ΔΑΚΤΥΛΙΩΝ

## Ασυνεχείς δακτύλιοι

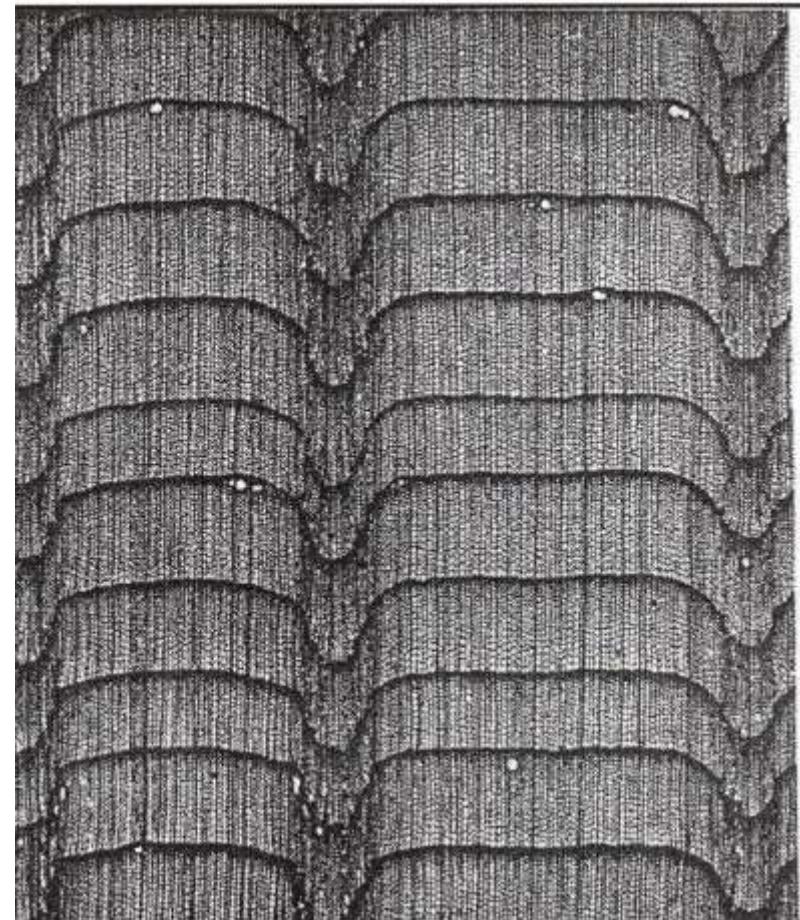
- Είναι οι δακτύλιοι που δεν συνεχίζονται πλήρως γύρω από την εντεριώνη
- Προκαλούνται από κάποιο τοπικό τραυματισμό του κορμού.
- Προκαλούνται και από αναστολή της λειτουργίας του καμβίου.



# ΑΚΑΝΟΝΙΣΤΙΕΣ ΑΥΞΗΤΙΚΩΝ ΔΑΚΤΥΛΙΩΝ

## Οδοντωτοί δακτύλιοι

- Εμφανίζονται κυρίως στην **ερυθρελάτη**.
- Η αιτία δημιουργία τους είναι άγνωστη.
- Ξύλο με οδοντωτούς δακτυλίους έχει καλές ακουστικές ιδιότητες (βιολί, μπουζούκι, κιθάρα).



## ΡΑΓΑΔΕΣ

### **Ραγάδες: Διακοπή της συνέχειας των ιστών του ξύλου**

- Δημιουργούνται από ισχυρούς κραδασμούς των κορμών κατά τη ρίψη των δένδρων.
- Δημιουργούνται επίσης από την απότομη ξήρανση.
- Αποτελούν σημαντικό σφάλμα του ξύλου, αφού ελαττώνουν πολύ τη μηχανική αντοχή του.



# ΡΗΤΙΝΟΘΗΛΑΚΕΣ

## Ρητινοθήλακες

- Επιμήκη ανοίγματα που μοιάζουν με φακούς στα όρια των αυξητικών δακτυλίων.
- Γεμάτοι με ρετσίνι.
- Σχηματίζονται συνήθως από κραδασμούς ή κάμψεις του δένδρου εξαιτίας του ανέμου ή του χιονιού.
- Το σφάλμα αυτό παρατηρείται σε κωνοφόρα που έχουν ρητινοφόρους αγωγούς (κυρίως **πεύκα - ερυθρελάτη**).



# ΤΡΑΥΜΑΤΙΚΑ ΣΦΑΛΜΑΤΑ

## Τραυματικά σφάλματα

- Σφάλματα που προέρχονται από τραυματισμούς του δένδρου λέγονται **τραυματικά σφάλματα**.
- Αιτίες: Τραυματισμοί του ζωντανού δένδρου είναι δυνατό να προέλθει από πολλούς εξωτερικούς παράγοντες (π.χ. **άνθρωπος, κεραυνός, παγετός, φωτιά**).
- Τα δένδρα επουλώσουν την πληγή, αντιδρούν και παράγουν ξύλο με ακανόνιστη δομή που ονομάζεται τραυματικό ή επουλωτικό ξύλο.

## ΤΡΑΥΜΑΤΙΚΑ ΣΦΑΛΜΑΤΑ

### Σφάλματα εξαιτίας των ανθρώπινων παρεμβάσεων

- + Προκαλούνται κατά τη διάρκεια υλοτομικών εργασιών από τη ρίψη και μετατόπιση κορμών.
- + Κατά τη βλαστητική περίοδο, οι τραυματισμοί ειδικά των νεαρών δενδρυλίων είναι συχνοί και σοβαροί.
- + Σοβαροί τραυματισμοί κατά τη διάνοιξη και συντήρηση των δασικών δρόμων από τη ρίψη χωμάτων και βράχων.



## ΜΕΤΑΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ

- Κάθε αλλαγή του φυσιολογικού χρώματος του ξύλου θεωρείται σαν μεταχρωματισμός (χρωματική ανωμαλία).
- Ορισμένοι μπορεί να οφείλονται σε προσβολή βακτηρίων ή μυκήτων.
- Οφείλονται και στη δημιουργία επουλωτικού ιστού.
- Σημαντικότεροι μεταχρωματισμοί ξύλου στην Ελλάδα είναι:
  - **ερυθρό εγκάρδιο** της οξιάς
  - **υγρό εγκάρδιο** της λεύκης και της ελάτης
  - **κυάνωση** (κυρίως της μαύρης πεύκης)

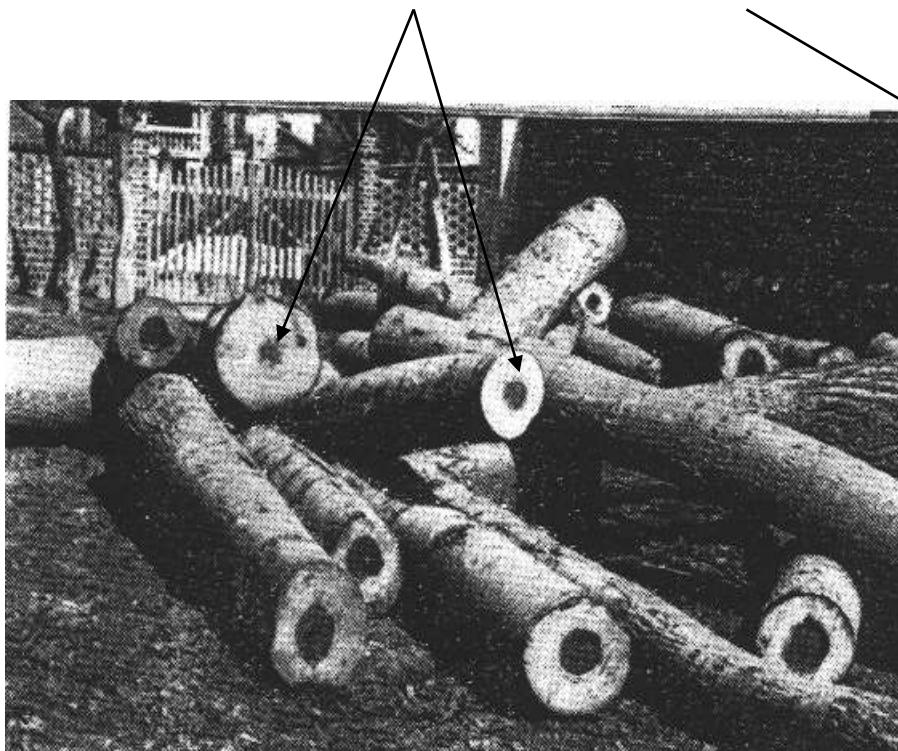
## ΕΡΥΘΡΟ ΕΓΚΑΡΔΙΟ ΟΞΙΑΣ

- Παρατηρείται κοκκινωπό εγκάρδιο, το οποίο έχει ακανόνιστο σχήμα σε κάποιους κορμούς οξιάς.
- Το ερυθρό εγκάρδιο της οξιάς εμποτίζεται δύσκολα, διότι έχει προκληθεί σε αυτό φραγή των αγγείων.
- Αντιμετωπίζεται με **άτμιση**.



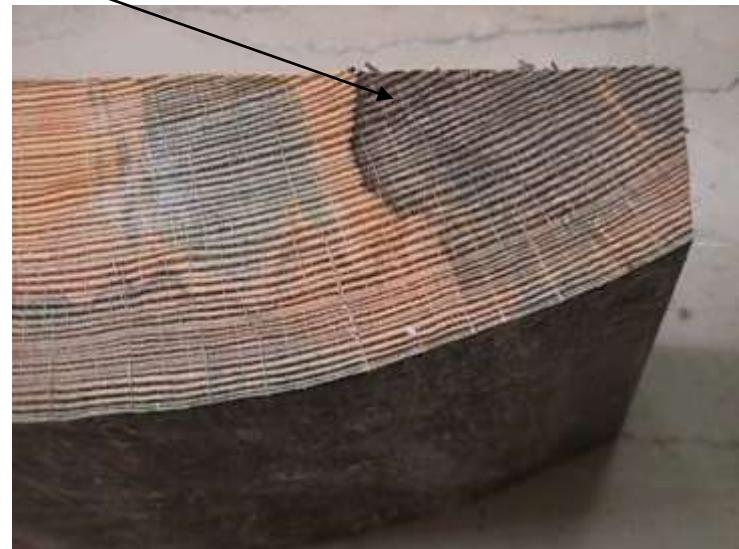
## ΥΓΡΟ (ΜΑΥΡΟ) ΕΓΚΑΡΔΙΟ

- Μπορεί να προκληθεί από προσβολή βακτηρίων, που έχει σαν συνέπεια τη δημιουργία του **υγρού εγκάρδιου**.
- Το υγρό εγκάρδιο έχει χρώμα σκούρο μετά την υλοτομία, που διατηρείται σε μικρότερη ένταση μετά την ξήρανσή του.
- Κυρίως σε λεύκη και ελάτη.



# ΚΥΑΝΩΣΗ

- Η πιο συνηθισμένη περίπτωση μεταχρωματισμού στην Ελλάδα.
- Προκαλείται από **χρωστικούς μύκητες** που προσβάλλουν το σομφό ξύλο των πεύκων (βλ. μαύρη πεύκη).
- Τα δένδρα προσβάλλονται αμέσως μετά την υλοτομία ή κατά την πρίση, προτού να γίνει η ξήρανση.
- Το προσβλημένο ξύλο γίνεται από σκούρο μπλε ως βαθύ μαύρο.
- Χρησιμοποιείται σε κατασκευές για φθηνή και χαμηλής ποιότητας ξυλεία.



# ΡΟΖΟΙ & ΕΝΤΕΡΙΩΝΗ

**Τι είναι;** Οι ρόζοι και η εντεριώνη αποτελούν φυσιολογικά χαρακτηριστικά που υπάρχουν ή δημιουργούνται κατά την ομαλή ανάπτυξη του δένδρου.

**Σφάλματα;** Επηρεάζουν αρνητικά την κατεργασία του ξύλου.

---

## Ρόζοι

Δημιουργούνται κατά την κατά πάχος αύξηση του δένδρου, όταν τα κατώτερα τμήματα των κλαδιών κλείνονται μέσα στον κορμό.

## Εντεριώνη

Έχει διαφορετική δομή. Η παρουσία της σε ξυλεία κατασκευών συνοδεύεται πάντοτε από την παρουσία ρόζων και ραγάδων.

# ΡΟΖΟΙ

- διακρίνονται σε **χλωρούς** ρόζους, που αυξάνονται μαζί και συσσωματώνονται με τον κορμό.
- και **ξερούς** ρόζους που περιέχονται μέσα στον κορμό σαν ξένα σώματα.
- σοβαρά σφάλματα που προκαλούν σημαντική μείωση των μηχανικών αντοχών του ξύλου.
- δημιουργούν αποκλίσεις από την ευθυγραμμία και ραγάδες.
- προκαλούν προβλήματα κατά την ξήρανση, την κατεργασία και τη συγκόλληση του ξύλου.
- αποτελούν το κυριότερο κριτήριο κατά την **ποιοτική ταξινόμηση** του ξύλου (βλ. μέγεθος, ποσοστό επιφάνειας).



Ξερός ρόζος

# ΡΟΖΟΙ και ΡΑΓΑΔΕΣ

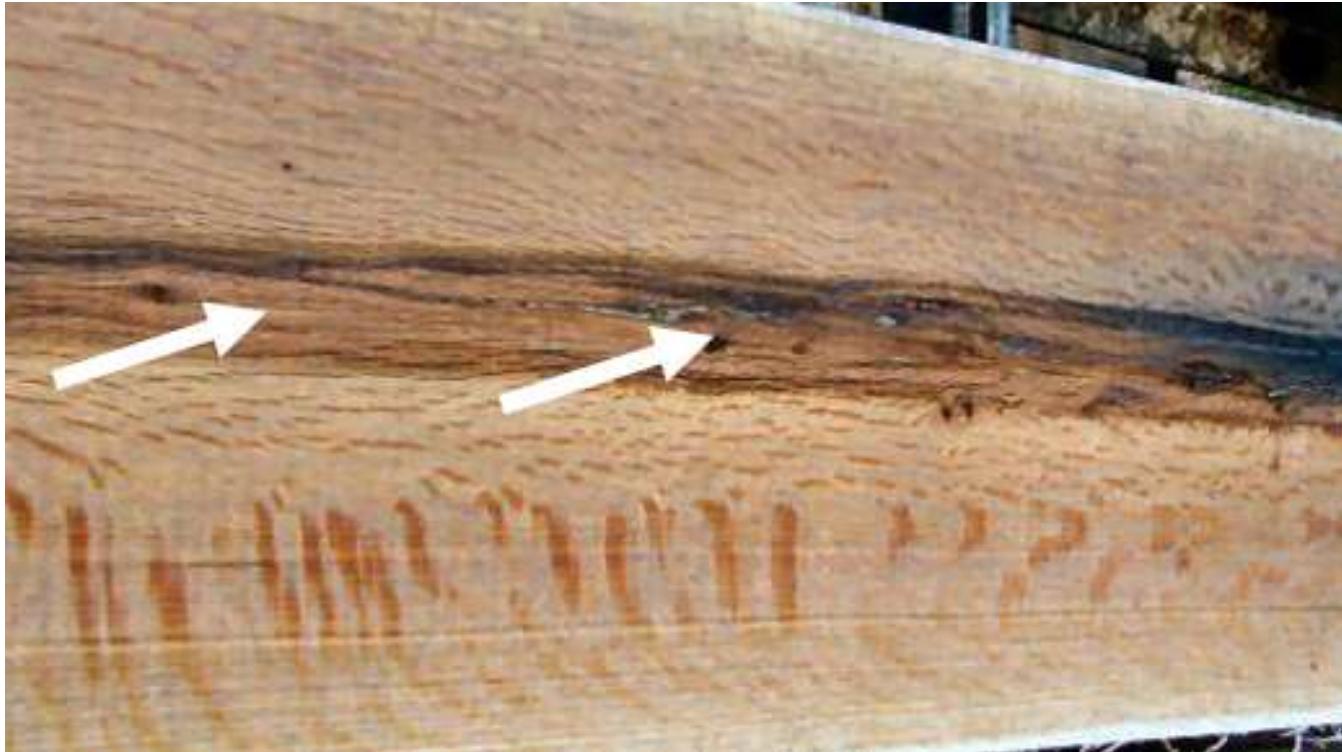


Δημιουργία ραγάδων εξαιτίας της παρουσίας ρόζου



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

# ΕΝΤΕΡΙΩΝΗ



Κατά μήκος τομή εντεριώνης σε πριστό οξιάς



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

# Διπυρήνωση ή Πολυπυρήνωση

- Σφάλμα που παρατηρείται, όταν ο κορμός έχει δύο ή περισσότερες εντεριώνες.
- Το σφάλμα αυτό προκαλείται από τη φύτευση δύο φυτών μέσα στον ίδιο λάκκο, οπότε τα φυτά σιγά-σιγά ενσωματώνονται.

