

TU

DE GEYTER ARCHITECTEN

onderzoek naar de hedendaagse stad

AFTER-SPRAWL

deSingel

en nevenschikking van de negatieve ruimte naast de gebouwde ruimte.

Het project wil een antwoord geven op de fatalistische houding van veel architecten, planologen en stedenbouwkundigen die ofwel de sprawl zonder meer aanvaardden ofwel de sprawl compleet negeren. De eersten beweren dat stedenbouw niet meer mogelijk is en dat bebouwingspatronen enkel maar het resultaat kunnen zijn van (individuele) economische ontwikkelingen, de anderen blijven pleiten voor de terugkeer naar de klassieke stad met zijn bijhorende stedenbouwkundige instrumenten.

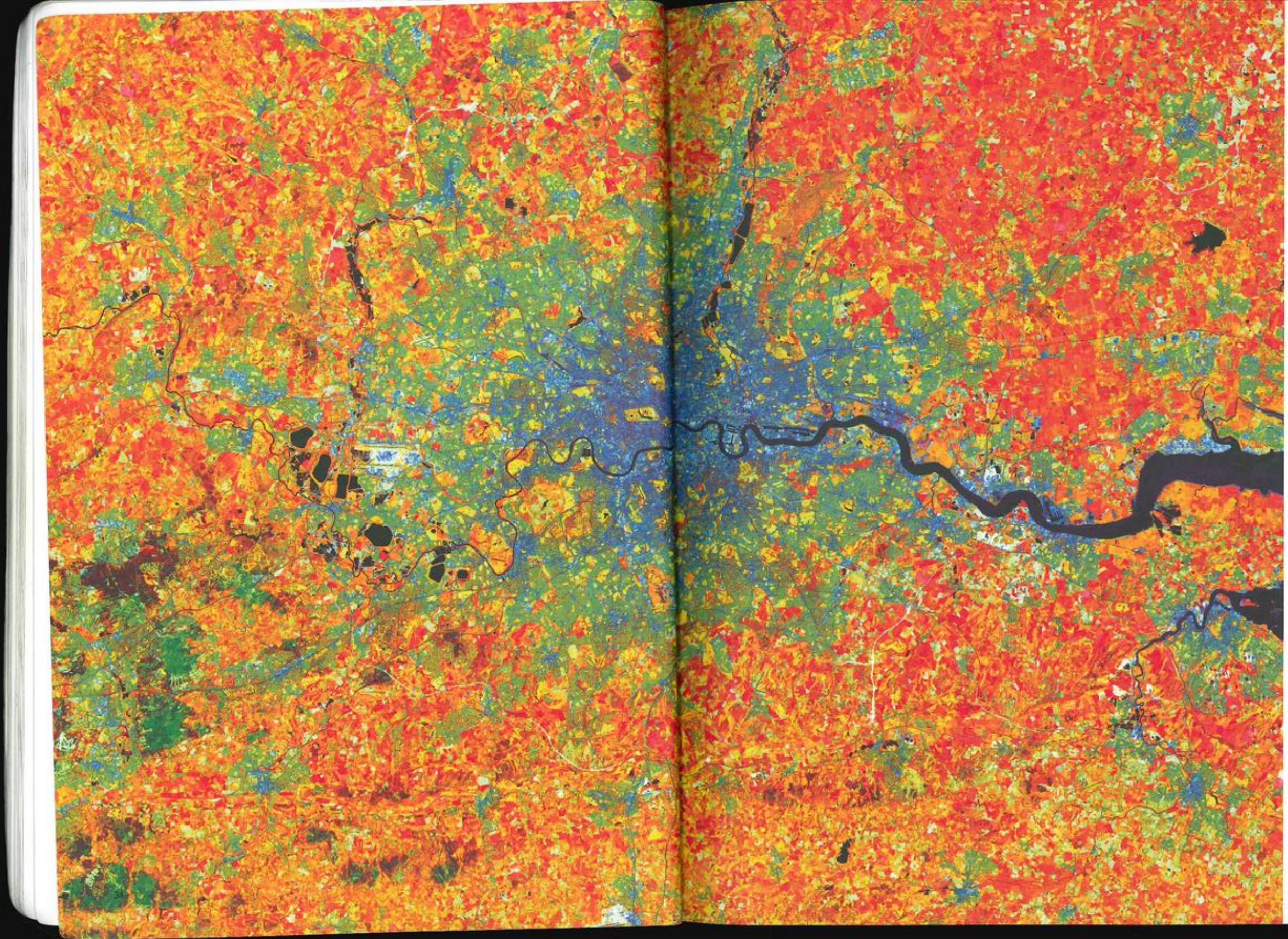
Het doel van after-sprawl is aan te tonen dat planologie met een vertrouwen in de kracht van architectuur en stedenbouw als uitgangspunt in staat is om voor de sprawl een nieuwe toekomst uit te stipelen met eigen methoden en mogelijkheden. De methode kan gezien worden als een illustratie van een vertrouwen in architectuur en stedenbouw als een politieke discipline. In het project wordt dit getoond door de betekenis van de analyse te herdefiniëren. De analyse in het atlasgedeelte dient niet om aan te tonen dat de werkelijkheid een uiterst complex gegeven is waarin ingrijpen onmogelijk is geworden, maar isoleert een klein gedeelte van de werkelijkheid, de negatieve ruimte, om daarbinnen mogelijke ontwikkelingen te tonen voor het geheel.

Lieven De Boeck, Xaveer De Geyter Architecten

ATLAS

LONDON, RANDSTAD, VLAAMSE RUIT, RUHRGEBIED, STEDENDRIEHOEK BAZEL-ZÜRICH-BERN, VENETO

SATELLIETBEELDEN	p. 34
KAARTEN SCHAAL 1:300.000	
LEGENDE	p. 46
BEBOUWING	p. 48
INFRASTRUCTUUR	p. 60
NEGATIEVE RUIMTE	p. 72
NATUUR	p. 84
LANDBOUW	p. 96
WATER	p. 108
FOTO'S	p. 120
OBSERVATIES	p. 156
TROOST / INTEGRALE ONTWIKKELING IN GLOBAL LONDON Ines Geisler en Ciro Najle	p. 156
RANDSTAD Ivan Nio	p. 158
VLAAMSE RUIT Lieven De Boeck, Xaveer De Geyter Architecten	p. 161
HET STEDELIJK LANDSCHAP RUHRGEBIED Astrid Schmeing en Alex Wall	p. 163
DE VERSTEDELIJING VAN ZWITSERLAND Emanuel Christ	p. 166
VENETO: BEWOONDE GEBIEDEN Stefano Munarin en Maria Chiara Tosi	p. 169





DORTMUND

ESSEN

DUISBURG

DÜSSELDORF

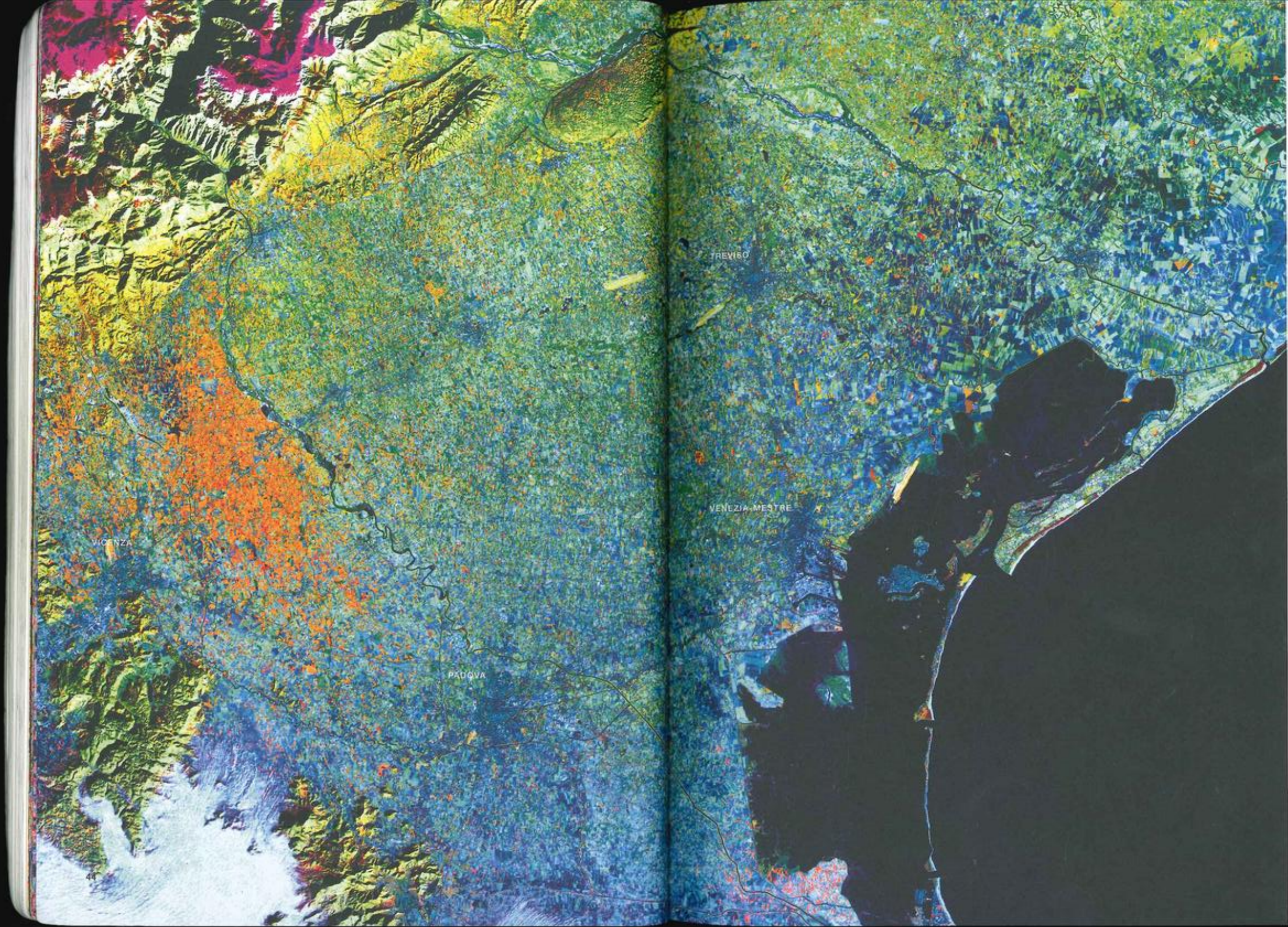


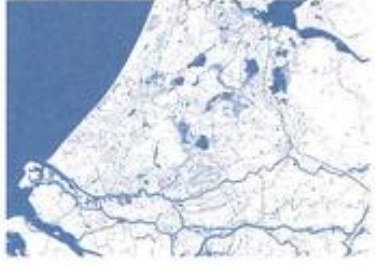
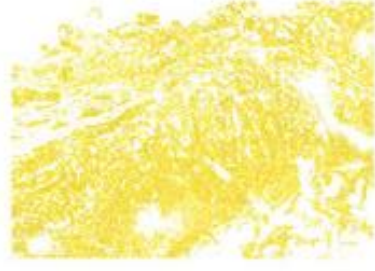
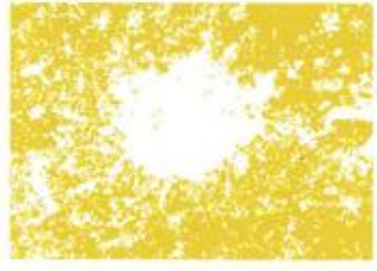
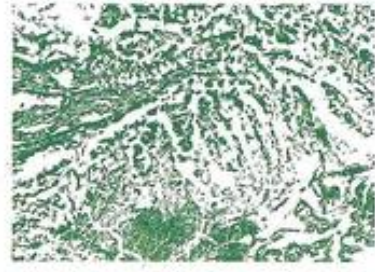
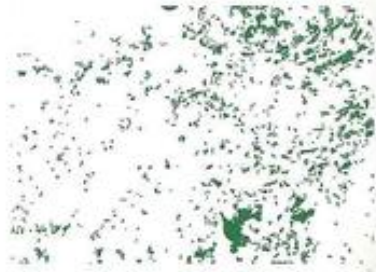
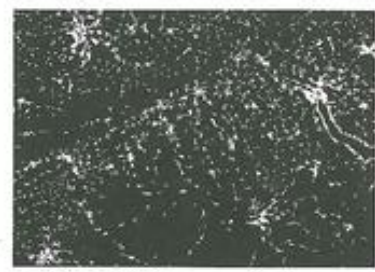
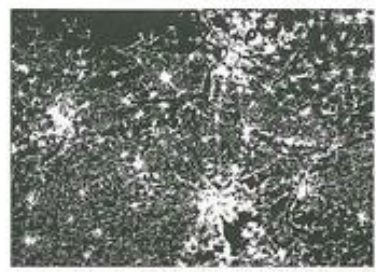
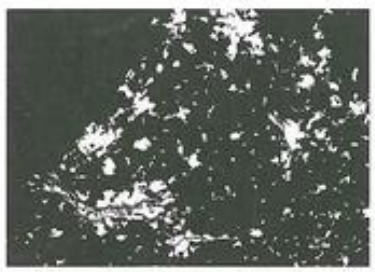
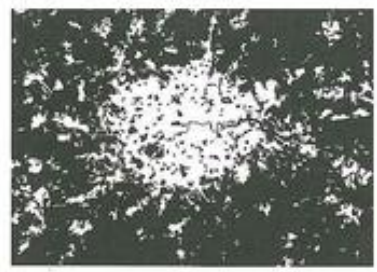
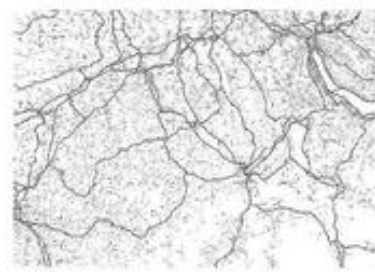
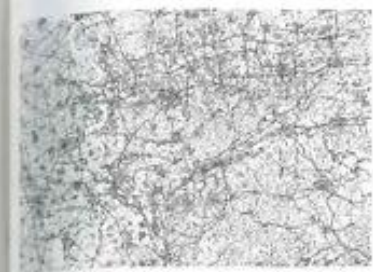
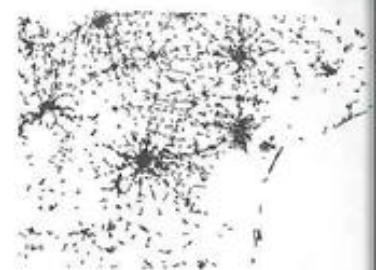
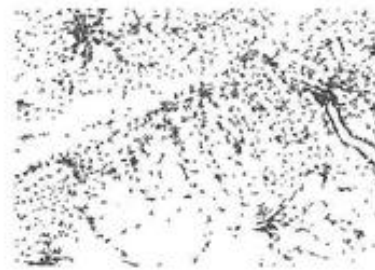
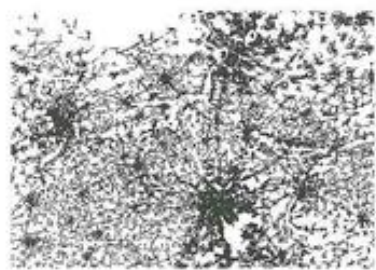
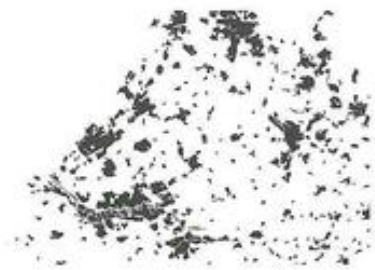
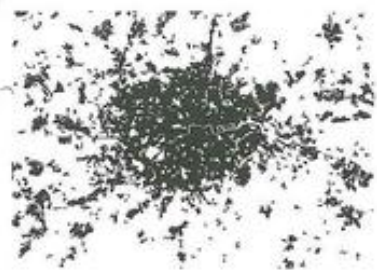


BASEL

ZÜRICH

BERN





LONDEN

RANDSTAD

VLAAMSE RUIT

RUHRGEBIED

STEDENDRIEHOEK
BAZEL-ZÜRICH-BERN

VENETO

