**Université de Thessalie**

Centre de langues étrangères

Section de français langue étrangère

**Professeur : Diana Kakari**

(tél. 6973270524, [dikakari@yahoo.gr](mailto:dikakari@yahoo.gr))

**Date du quatrième cours :18 mars 2021**

**Objectifs visés**

0. Se mettre d’accord sur l’heure du remplacement du cours de jeudi prochain

1. Apprendre à rédiger une lettre de motivation

2. Apprendre à rédiger des travaux universitaires (cf. p.4. du guide canadien de rédaction des travaux)

3. Commenter les résultats du test de niveau pour évaluer ses connaissances grammaticales

4. Annoncer le contenu du cours suivant

**Contenus**

0. Jour et heure du prochain cours : 1er et le 8avril : 17h30-19h00.

1. Visitez le site suivant <http://etudiant.aujourdhui.fr/etudiant/info/exemple-de-lettre-de-motivation.html> pour

a. répondre aux questions suivantes :

* Quand est-ce que vous devez rédiger une lettre de motivation ?
* Quel est l’avantage des modèles de lettre de motivation fournis ?
* Pouvez-vous envoyer la même lettre de motivation à chaque offre d’emploi ?
* Quels sont les points à ne pas omettre dans une lettre de motivation ?

b. lire l’exemple pour écrire la lettre de motivation qui correspond à vos besoins.

2. Lire la fin de la page 3 et la page 4 du guide pour répondre aux questions suivantes :

Sur quels plans organise-t-on le texte ?

Quels sont les avantages du plan de rédaction détaillé ?

Quels sont les éléments à considérer lors de la rédaction d’un texte ?

3.Y-a-t-il des points qui vous posent des problèmes ?

4.

4.1. Précisez le département où tu voudrais aller en Erasmus. Lyon

# [https://eurepLes diplômes propres aux écoles d'architecture (DPEA)](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)

[Partager sur Facebook Partager sur Twitter Partager sur Linkedin Plus...](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)

* [[Architecture](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)](https://www.culture.gouv.fr/content/search?filter%5Btheme_tag_ids_mi%5D%5B0%5D=169)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **[Intitulé du DPEA](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | **[Etablissement gestionnaire](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | **[Etablissements associés](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | **[Groupes, équipes et](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)****[laboratoires de recherche](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** |
| **[PATRIMOINE, REHABILITATION](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | | | |
| **[Mastère Spécialisé](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**[®](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) **[Architecture et patrimoine contemporain](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | [**[ENSA de](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.montpellier.archi.fr/formations/formations-professionnelles-continue-et-specialisees/master-specialise-architecture-patrimoine-contemporain/) [**[Montpellier](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.montpellier.archi.fr/formations/formations-professionnelles-continue-et-specialisees/master-specialise-architecture-patrimoine-contemporain/) |  |  |
| **[TECHNIQUES ET MATERIAUX](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | | | |
| **[Double cursus architecte designer](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | [**[ENSA de](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.paris-belleville.archi.fr/les-doubles-cursus_210) [**[P.-Belleville](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.paris-belleville.archi.fr/les-doubles-cursus_210) | [Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle (ENSCI)](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) |  |
| **[Design et innovation](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** **[pour l'architecture \*](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | [**[ENSA de](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.grenoble.archi.fr/etudes/dpea-dipa.php) [**[Grenoble](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.grenoble.archi.fr/etudes/dpea-dipa.php) |  |  |
| ***[Construction](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)*** ***[parasismique](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)*** | [***[ENSA de](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)***](http://www.marseille.archi.fr/enseignements/formations-specialisees/dpea-construction-parasismique/) [***[Marseille](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)***](http://www.marseille.archi.fr/enseignements/formations-specialisees/dpea-construction-parasismique/) |  | *[Laboratoire Project[s]](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)* |
| **[Architecture](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** **[navale](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | [**[ENSA de Nantes](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](https://www.nantes.archi.fr/lenseignement/les-diplomes/dpea-architecture-navale/) | [Ecole Centrale de Nantes Ecole Navale de Brest Ecole Nationale Supérieure de Techniques Avancées - Bretagne (ENSTA) Ecole Nationale de la Marine marchande (ENMM)](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) | [Laboratoire de Recherche en Architecture Navale (LRAN)](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) |
| **[Architecture](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** **[navale](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | [**[ENSA de](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.paris-lavillette.archi.fr/index.php?page=dpea-architecture-navale) [**[Paris-La Villette](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.paris-lavillette.archi.fr/index.php?page=dpea-architecture-navale) | [Ecole des Ponts  ParisTech  (ENPC)  ENSA de Nantes](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) |  |
| **[Architecture et scénographie](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | [**[ENSA de](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.montpellier.archi.fr/formations/formations-professionnelles-continue-et-specialisees/dpea-architecture-et-scenographie/) [**[Montpellier](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.montpellier.archi.fr/formations/formations-professionnelles-continue-et-specialisees/dpea-architecture-et-scenographie/) | [[Institut Supérieur des Techniques du Spectacle (ISTS Avignon)](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)](http://www.ists-avignon.com/actualites-ists/diplome-propre-aux-ecoles-darchitecture-architecture-scenographie-partenariat-ensam-ists/) |  |
| **[Scénographie](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | [**[ENSA de Nantes](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](https://www.nantes.archi.fr/lenseignement/les-diplomes/dpea-scenographie/) |  | [Centre de Recherche Nantais Architectures Urbanités (CRENAU)](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) |
| **[URBANISME, VILLE ET TERRITOIRE](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | | | |
| **[Post-master RBW](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)****["Rebuilding the world](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**["](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) | [**[ENSAP de](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.bordeaux.archi.fr/formations/formations-specialisees/dpea.html)[**[Bordeaux](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.bordeaux.archi.fr/formations/formations-specialisees/dpea.html) |  |  |
| **[Management](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** **[des projets](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** **[urbains durables](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | [**[ENSA de](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.montpellier.archi.fr/formations/formations-professionnelles-continue-et-specialisees/ms-management-des-projets-urbains-durables/) [**[Montpellier](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.montpellier.archi.fr/formations/formations-professionnelles-continue-et-specialisees/ms-management-des-projets-urbains-durables/) | [École des Mines d’Alès Montpellier SupAgro](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) |  |
| **[Architecture, Territoires et Santé](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | [**[ENSA de](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.montpellier.archi.fr/formations/formations-professionnelles-continue-et-specialisees/ms-territoires-architecture-et-sante/) [**[Montpellier](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.montpellier.archi.fr/formations/formations-professionnelles-continue-et-specialisees/ms-territoires-architecture-et-sante/) | [Universités de Montpellier](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) |  |
| **[ARCHITECTURE ET DEVELOPPEMENT DURABLE](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | | | |
| **[Architecture post-carbone](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)****[Matière, Structure, Énergie](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | [**[ENSA de](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.marnelavallee.archi.fr/formations/post-master/dpea-post-carbone)[**[Marne-La Vallée](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.marnelavallee.archi.fr/formations/post-master/dpea-post-carbone) | [École des Ponts Paris-Tech](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) |  |
| **[FORMATION A LA RECHERCHE EN ARCHITECTURE](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | | | |
| **[Recherches en Architecture](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** [(International Post Master in Architectural Studies)](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) | [**[ENSA de](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.paris-lavillette.archi.fr/index.php?page=dpea-recherche) [**[Paris-La Villette](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.paris-lavillette.archi.fr/index.php?page=dpea-recherche) |  | [AMP-UMR LAVUE GERPHAU-UMR LAVUE LAA-UMR LAVUE LET-UMR LAVUE MAACC-UMR MAP AHTTEP-UMR AUSser](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) |
| **[INTERNATIONAL](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | | | |
| **[Projet urbain,](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** **[patrimoine et](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** **[développement durable](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** **[(Asie du Sud Est)](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | [**[ENSA de Toulouse](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](https://www.toulouse.archi.fr/fr/formations/formations-post-master/dpea-projet-urbain-patrimoine-et-developpement-durable-hanoi) | [ENSA de Paris-Belleville ENSAP de Bordeaux ENSA de Normandie Institut d'Aménagement, de Tourisme et d'Urbanisme (Bordeaux III) Université des Sciences sociales de Toulouse I Université d'Ottawa Université du Laos Ventiane Université d'Architecture Hochiminh Ville Université de Génie civil d'Hanoï](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) | [Laboratoire de recherche en architecture (LRA) Aménagement, Développement, environnement, Santé et Sociétés (ADES-UMR 5185)](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) |
| **[Bachelor et Master de l'ENSA Nantes Mauritius](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | **[ENSA de Nantes](https://www.nantes.archi.fr/lenseignement/lensa-nantes-mauritius/" \o "" \t "_blank)** |  |  |
| **[Double diplôme franco-espagnol](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** | [**[ENSA de](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.montpellier.archi.fr/formations/etudier-a-lensam/double-diplome-francais-espagnol/) [**[Montpellier](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)**](http://www.montpellier.archi.fr/formations/etudier-a-lensam/double-diplome-francais-espagnol/) | [Ecole d’architecture de l’Université du Pays Basque de San Sebastian en Espagne (UPV/EHU)](https://eurep.auth.gr/el/students/studies) |  |

**[\*](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)** [DPEA ouvert aux candidats titulaires d'un diplôme de niveau Licence (Bac+3)](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)

[.auth.gr/el/students/studies](https://eurep.auth.gr/el/students/studies)

<https://diplomeo.com/actualite-classement_ecole_d_architecture>

4.2. Souhaitez-vous connaître à l’avance les questions concernant le reste du guide ou préférez-vous qu’on le lise ensemble comme on a fait au semestre d’hiver ?

**Devoirs**

1. Devoir obligatoire : Répondez à l’oral ou à l’écrit aux questions susmentionnées.

Préparez ou améliorez la lettre de motivation concernant le stage. On va la rédiger ensemble.

2. Devoir obligatoire : Répondez oralement ou par écrit aux questions susmentionnées.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vocabulaire | Expressions | Grammaire | Prononciation |
| Enchainer | Il est question des raisons pour lesquelles… | Conditionnel |  |
| Articulateurs logiques |  |  |  |
| Cohérence (f) |  |  |  |
| Cohésion (f.) |  |  |  |
| Mémoire de master 2 |  |  |  |
| Adéquat |  |  |  |
| Hors-sujet |  |  |  |
| Fil conducteur |  |  |  |
| Fil d’Ariane |  |  |  |
| Conduire, conducteur (m.) |  |  |  |
| Partie (f) |  |  |  |
| Intérêt (m) |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |